Соревнование

вания определяют уровень коммунистического отношения в труду советсках людей, успешно выполняющих новую чатилетку. «Социалистическое соревнование — могучее средство пробуждения и организации детнего плана и вместе с тем могучее нами в Англии в виде спортивного состясредство развития самокритики снизу.

Соровнование и пятилетка неразрывно связаны между собой».

конференции Всесоюзной коммунистической партии, в обращении, которое прозвучало на заре наших пятилеток, весной тысяча девятьсот двадцать девятого года

Левятналиать дет - небольшой исторический отрезов времени, но по тем значительным переменам, которые произошли во взглядах людей на труд. -- это пелая эпоха! Период первых пятилеток; период Великой Отечественной войны, когда лоды войны, беспримерный трудовой подвиг ми — рабочими и инженерами — Матроновым... Равнение миллионов тружеников на стахановиев, стремление полнять все резервы для выполнения плана, максимальная механизация производственных процессов, которой бодьшевистская партия и советское правительство прилают огромное значение, — все это возведичивает пределах. труд в СССР, обеспечивает рост производительности и успешное выполнение пятидетки в четыре года.

романтический. героический. вдохновенный — таков труд в нашей движение. Не так давно в Саратове на городском собрании шлифовщиков работница подшинникового завода Елена Во- На наши предприятия приходят кажробьева выступила с докладом о новом, дый день новые поколения сознательных ею открытом методе шлифовки. Доклад борнов за пятилетку. Они начинают свой сопровождаяся демонстрацией чертежей и груд, вдохновляемые примером старших схем. В разных концах советской страны товарищей, следуя опыту закаленных читаются девини стахановиев. Шах- кадров, перенимая их традиции, лелом дотеры Герасии Запорожен и Михаил Оди- казывая неразрывность связи соревнованец, мастер-торфяник Антон Рудев, ива- нвя и пятилетки. новская ткачиха Екатерина Кузненова. астражанский токарь Алексей Бузулуков и мочь формированию новых отрядов людей другие новаторы поднамаются на трибуну груда, будущих стахановцев. новаторов, о указками в руках, образно, популярно помочь молодому пополнению на заводах н рассказывают товарищам по профессии о фабриках осмыслить связь поколений. насвоем опыте.

наблюдая жизнь, активно участвуя в жизни, видит в сегодняшнем рабочем не только есполнителя, но в организатора производственного процесса, пламенного борца, доказывающего неразрывность свя-⇒ зи соревнования и пятилетки! На наших глазах благодаря деятельности новаторов совершенствуется техника, внедряется авсобления, вводимые в действие по инициативе стагановцев. - в тин рабочего все больше приближается к типу наженера и техника.

Не так давно «Таймс», высказываясь по поводу выполнения планов второго гола пятилетки в СССР, грустил: «Соревнование в Советском Союзе носит более им- соревнования!

УССР для ознаменования столетия со дия знаний.

торых высших унебных заведениях. Цикл языке.

Начато проектярование комплекса зда- |

Около 1000 библиотечек отправлено

в колхозы Удмургской АССР. В каждой

из них - книги по вопросам современной

агротехники, животноводства, брошноры об

• Сельские лектории создаются по ини-

плативе местной вителлигенцив в селах и

открыты пря Востомской, Кревской, Залес-

подготовки к внаменательной дате выступи-

смерти В. Г. Белинского.

ских издательств и другие.

в Свердловске.

н др.

рокий карактер, чем нании попытки стимулировать добычу угля в Британии пуопубликования о добыче угля по отдельным

Тупоголовые фиг-Широта размаха и содержание соревно- дяры полагают, что можно подменить социалистическое соревнование подстегивавием людей «путем опубликования данных по отдельным районам»! Известный английский карикатурист Лоу изобразил «соревнование» между угольными бассейзания — вроде футбола: бегут шахтеры в майках, над входом в шахту висят доски с цифровыми данными по отдельным Так было сказано в обращении XVI районам, а по бокам на импровизированных трибунах — зрители и болельщики... Нет, не соревнование это! Соревнование немыслимо в мире капитализма, где человек труда забит и угнетен, где всякое быть осуществлены лишь в том случае, всли они укрепляют позиции класса эксплоататоров и усиливают власть финансо-

Только переход средств производства зунг «В труде, как в бою» стал законом руки трудящихся коренным образом мегода послевоенной няет отношение рабочего в процессу тру- не мог бы добиться исполнения таких же- Озерного - взять не менее 150 центис. мель. Так командир уверенно сталинской пятилетки и, наконец, исто- да и к средствам производства. Цовыше- даний. Так мочется начать эти краткие ров с сектара. рические дни третьего, решающего года. ине производительности труда в условиях заметки, сделанные на слете передовиков Первые встречные планы и исторический социализма — это процесс духовного обо- сельского хозяйства в биеге. стахановский почин: великий творческий гащения человека, роста его материальнопод'ем в среде рабочих и инженеров в го- го уровня, его благополучия. Наш рабо- уважаемый Федор Дубковецкий — один из верситеты» Оперного ею усвоены: под- ноты в работу совещания. Он немного чий, осуществиянымий пятилетку. — не славных зачинателей колхозов на Укран- кормка, пасынкование, искусственное опы- критикует Озерного: народа; новые формы социалистического только производственник. «Работая у стансоревнования в послевоенные годы, про- ка, наш рабочий думает не только о том, совым, Якушиным, Российским, Ива- в деле строения социалистического, беснадпать лет назал писал Алексей Макси- даже с превышением. мович Горький, обращиясь в иностранным рабочим и об'ясияя им разницу нежду рованы для республики на вонен пятилет- года пригласили в Верховный Совет. Они образное звено. тем, что происходит за рубежами советской стравы, в тем, что свершается в ее пифрами стоит замечательное слово «вкру- доброй половины полуторатысячной аули-

> тельности, доступные только борцам за ее, вируговую. коммунизм. Мы видем эти образцы в повседневном труде народа, мы ощущаем их в победной поступи нашей послевоенной чугского колхоза им. Молотова. Для мнопятилетки, в симфонии цифр, которая гих - это новое имя. Коваль сообщает о звучит со странии писем. апресованных вождю и учителю товаришу Сталину.

Почетна обязанность дитератора: по учиться любить и пенить традиции прош-Сколько глубоких мыслей и сравнений лого, понимать великие педи, во имя которых борются люди в нашей стране.

В 1946 году, выступая в одной комиссий Паряжской мирной конференции. товариш В. М. Молотов говорил: «...главное, на что мы надеемся. - это на напо советский народ, на наши сталинские пятвлетки и на то, что всем делом восстановления и дальнейшего развития народного козяйства в послевоенный период. томатизация, используются всякие приспо- так же как это было в период военных бурь, руководит наш великий вождь, наш Сталин...»

> Всем зарубежным послевоенным «экономическим планам» советский человек противопоставия свой план, сталинский план, свою пятилетку, -- и этот план побеждает, воплощаемый в жовнь в обстановке всенародного социалистического

Во всех школах, районных и сельских

Республиканское государственное изда-

тов. А. Корнейчука с сообщениями о ходе волюционеру-демократу.

Укранна готовится к юбилею В. Г. Белинского

КИЕВ, (Наш корр.). Состоялось первое пекций в областных центрах Украины про-

васедание правительственного юбилейного водит республиканское общество по рас-

комитета, созданного Советом Министров пространению политических и научных

После краткого вступительного слова клубах республики намечено провести бе-

Тычина, председатель Комитета по делам дает на украинском языке однотомник из-

культурно - просветительных учреждений бранных произведений В. Г. Белинского,

при Совете Министров Украины тов его знаменитое письмо к Н. В. Гоголю.

П. Овчаренко, начальник республиканско- большой литературный плакат и ряд попу-

тов. С. Бухало, директоры республикан- произведений Белинского к юбилею дости-

го проводят совместно институты литерату- ческой литературы УССР выпустит двух-

ры и философии Академии наук УССР. На- томинк философских произведений Белии-

учные сессии организуются также в неко- ского, издаваемых впервые на украинском

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

хроника культурной жизни

го Управления по делам высшей школы лярных брошюр. Общий тираж изданий

Научную сессию памяти В. Г. Белинско- Государственное издательство полити-

ли: министр просвещения УССР тов. П. тельство художественной литературы

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЫ

MIEPATYPHAH орган правления союза советских писателей ссср

№ 26 (2409)

Среда, 31 марта 1948 г.

Цена 40 коп.

На трибуне—украинский колхозник

Ранняя весна 1948 года. Советские дюди перечитывают страницы Коммунистического Манифеста. Сто дет пазад глашатан научного социализма, будущее, писали о том времени, когда вырвутся на простор и хлынут могучим потоком производительные сплы общества, уничтожившего человеком.

Это время наступило. Никогда врестья-

пе. Дубковенкий говорит:

думанные и углубленные рядовыми людь- как лучше сделать вещь, но и о том. Кневщине собрал зерна вкруговую по 17,6 тельной оплаты. 4 килограмма зерна выкак скорее достичь решительных успехов центнера с сектара, сахарной свеклы дал колхоз на трудодень. вкруговую — по 394 центвера. Что обевлассового общества». — так еще сем- щали товарищу Сталину, то и выполнили,

> вв. И главное, что рядом с отличными получали там заслуженные награды, говую». Не на отдельных участках добил- тории силют на груди звезды Героев или Наши стахановны — борцы за комму- ся уснека колкоз, где председательствует ордена, нязи. Они повазывают образны производи- Дубковецкий, а на всем колхозном масси-

> > не тов. Коваль - председатель кремечпостроенных теплицах, о больших успехах в выращивании махорки. А потом неожи- вых бригад Кировоградшины... 1auno robodat:

— Есть у вас такая галузь — квіти. Кажется, у Дубковецкого чуть-чуть проническое к этой галузи (отрасли) отношение. Но Коваль добавляет:

- Пветы даян колхозу до полумиллиона рублей прибыли. В колхозе 10 гектавов цветов. 290 разновидностей растений. Красота — неописуемая... Мы заготовили такое количество семян, что можно засеять пветамя всю Украину в ещо останется для других республик...

претоводства, память подсказывает мне такие пифры: в колхозе, где носле оккупация оставалось 7 дат. в этом году уже маневр. — говорят Гяталов, подразумевая прекрасных достижениях колхоза, устояв- вовой жилой плошали. Строятся четырехбез малого двухмиллионный доход. И на трудодень колхозинки получили по 3 килограмма зеона. 4,5 килограмма овощей и картофеля, 3 килограмиа фуражных культур я 7 руб. 25 коп. деньгамп... Ухоля с трибуны, тов. Коваль говорит:

- Колхозияки наши живут зажиточно, только у нас очень маленький клуб, и мы обязательно полжны построить хороший, большой клуб.

- Мой трух опеняли, меня представили до Героя; я думаю, - неужели я Герой! Труза Федор Иванипкий. Так начинается негромкая, степенная речь Елены Семеновны Хобты, звеньевой стра, им с нии поспорили: я говорил, что Переяслав-Хмельнипкого района Кневшине. Каждое ее слово глубоко человечно. Хобту слушают все, стараясь не проронить ни слова.

- Это же великое счастье в 66 лет стать Героем!

Словами, которых не найдешь в учебиике, звеньевая рассказывает свою агротехнику - «как утаптывала вемлю, чтоб земля сырость держала». Она вспомпнает. как в прошлом году впервые взялась кукурузу и пообещала вырастить урожай. какой требуется от Героя, и потом пере- хозе. председателя правительственного комитета седы, посвященные великому критику, ре-

живаля пелое лето. Елена Семеновна говорит о злободневных, насущных вопросах колхозной жизни. Вот один из таких вопросов. Чтобы быстрее увеличить поголовые крупного рогатого скота, сохранить побольше молодняка. В. С. Хрушев, в первый же год после оснобождения Украины, советовал колхозам налечь на развитие скороспелых вилов животновоиства, использовав их для выполнения поставов. Елена Семеновна сумела, занимаясь кок-сагызом, пыбулей п другими культурами, выступить одновременто организатором развитвя птицеводства в своем селе. Каждая семья по примеру «бабы Хобты» выращивала пыплят для колхоза.

- У нас теперь 60 пар волов в колхозе, это их курочки сохранили. - завлючает Елева Семеновна.

Вслен за Хобтой выступает науреат Сталинской премин И. А. Колесник. Так они вместе и войлут в историю этих лет-колхозивна, ставшая смелым, пытлявым исследователем, разведчиком сталинжизни науку. Разве не вместе - колхозняпа в ученый — прокладывали они путь кок-сагызу на Кневщине и победи-

А. МИХАЛЕВИЧ

У Марка Озерного особая популярность ; в пароде. На Виннячине я слышал, старая женщина, успешно выращивающая

Тов. Плотыка еще не стала Марком, но приближается в этому. Она взяла по 79 писким орденам прибавивший звезду Героя Первым, по традиции, выступает всеми центнеров кукурузы с гектара. Все суни- Сопиалистического Труда, вносит новые дение. 60 центнеров кукурузы получило — Наш колхоз «Злобуток Жовтия» на звено Плотыки только в счет дополни-

Цифры эти выше тех, какие заплани- ин победителей в борьбе за урожай 1947 ковано еще одно кренкое, надежное, свое-

Герон — на трибуне. О чем говорят их звезды? О чем. например, рассказывает Но вот Дубковенкого сменяет на трибу- звезла бригадира тракторной бригады Ги-

> В прошлом году Гиталов вырос в соревнования с Ангелиной. Сегодня с Гиталовым решели соревноваться 99 трактор-

> — Это будет здорово! — с пскренини восхищением говорит Гиталов. - Ведь наша главная задача - чтобы все соревиовались. Есть такой подсчет: если каждый тракторист Укранны в этом году увеличил суточную выработку на трактор хотя бы только на 1 гектар пахоты, то это было бы равносильно тому, что пам, в наши МТС, подкинули еще 10 тысяч тракторов! А это - какая прибавка уро-

Такими подсчетами живут сейчас Пока зал горячо аплодирует энтуэпасту Украине. Так соревнование масс выявляет новые могучие резервы.

- Скоро сев. Мы сделали последний пов словом маневр. оченилно, пробамя выезд. - Все показывает, что в этом году сработаем не хуже, а лучие прошлогоднего. А пахать будем, между прочим, только с предплужниками! Мы сгармонизовали (от слова «гармония» - меткое гиталовское словообразование. - А. М.) работу с полеводческой бригалой и добъемся урожая, какого еще не собирали на Киро-

Из Шаргородского района (колхоз «Прапя») выступает Герой Сопиалистического

— К нам приезжал заместитель миниу нас будет упожай 30 пентиеров, он недоверчиво в этому отнесся. Я хочу ему сказать теперь (он наверно злесь присутствует), что урожай такой иы вырастили. и теперь у нас на груди звезды Героев. У Иванипкого свой ключ к изобилию.

- Мы тоже занимаемся вопросом о дополинтельных возможностях. Большое дело — ставки (пруды). Сначала им зарыбили один ставок, потом - еще ява. Теперь у нас пять рыбных ставок. Немало таких источников дохода в каждом кол-

Выступает тов. Половков - председатель колдоза имени Ворошилова в Каменско-Днепровском районе Запорожской области. Высокий в худой, он в течение совещания внимательно сывал что-то в блокноте. В колхозе Поповкова види задержали талые воды и добились рекориного урожая озимой шшепицы. Чтобы задержать влагу, в трулных условиях дружно построили специальную дамбу, оросительный канал. Уросамоотверженным трудом у природы, а не стихийно пришел в амбар.

Половков вспоминает историю этой

показываю ему на возвышенность и говорю: подумай, как использовать эту и вся ее сила: пересеченную местность.

Потом за «пересеченной местностью» в речи Половкова промелькимли «южный склон», «северная высотка». Это говорил демобилизованный вапитан Советской Арских урожаев, и такой же неугомонный мин. принесший в колхоз новые навыки ученый, венавидящий оторванную от работы, сразу же вызвавшие к жизни повые возможноств пол'ема колхозного про-

ли, нав стране прагоненное сырье! Вместе пшенице, которая после постройки дамбы дущность, что оно будет проявлять чудеса боролись и борются за просо, вместе и увеличенного пайка воды скак пошла роста?» вшут способы скорейшего разиножения расти -- лаже я медленнее рос, чем та ветенстой пиненицы, утранвающей урожай, озимая» (Половков-самый высокий деле- испытаний у молодого колхозного строя. В президнуме сидит тов. Плотыка — гат слета). Он сообщает, что в его колхозе Но, вопреки всему, колхозы показали чумододая женщина, звеньевая из колхоза вюцерна дала прекрасный урожай, зало- деса роста в после войны показывают чурайона жена отличная кормовая база на 1948 деса восстановления. Одесской области. Плогыка — одна из год, созданы все условия иля освоения Оно приходит, оно становится явью, усердных последовательниц Марка Озер- гравопольного севооборота. Колхоз расши- великое будущее наших колхозов. рил бахчу и получил большой доход. При- КИЕВ, март 1948 года.

веден в порядок сад, давший колкозу не меньше 300 тысяч рублей дохода. 259 чедовек получили дополнительную оплату за перевыполнение планов урожайности продуктивности животноводства.

Половков уверенно называет цифры на будущий год: например, взять по 200 пудов зерна, вкруговую, на всей площади кукурузу, горячо и коротко заявила: «Обя- посева. Он говорит о том, что дамба бузательно Марком стану!» Это озпачало, что дет увеличена, что колхоз ставит задачу она обязательно должна достигнуть урожая освоить более 100 гектаров плавневых зебоевом задании очередной рубеж.

Капитан — председатель колхоза, к во-

- Урожай твой очень хорош, да массивы малы.

Ревниво присматриваются в Половкову ветераны — Дубковецкий, Бойко, Кузнец, Озерный, а вся дружная колхозная семья, Камы вплоть до Солякамска. Новый собравшаяся в этом зале, радуется тому, гидроузел послужит основой для дальней-В одном из перерывов между заседания- что в общей цепи народных усилий вы-

ришей из западных областей. Председа- портами, булут построены судоремонтные тель молодого колхоза в Закарпатье тов. заводы и верфи, резко возрастет грузо-Гапчев рассказывает, как в прошлом году оборот всего канского речного флота. он слушал на слете речи передовиков: «И у нас закинела благородная амбиния неужели мы отстанем?» Не отсталв. Урожан вакарпатцев отмечены в Указе о награждения передовиков.

Слуппаеть людей — думаеть: какие весомые, зредые плоды дзет колхозный

ры в обязательствах на будущей год? Нет, Это волхозная сила, великая сила сталинских колгозов говорит устами пере-

Вот опа — сила руководства партии, Украине товаришем Сталиным, всей страной, всем народом.

ность есть».

И вот я опять слышу знакомые оборо-

- Безумовно, товариши, у нас есть сгроителей. звенья, которые взяли по 60 центнеров кукурузы. Это вам, как првмер, чтобы в понешнем голу такой урожай дать по всему колхозу.

Кузнец начинает перечислять, «що ми маемо в колгосии».

— Мы вмели в прошлом году 45 гектаров вок-сагыза, а в 1948 году кок-сагыза уже булет 60 гектаров. Меня как-то спрашивал гов. Лысевко, удастся ди выгыз черенками, что это прогрессивное дело. И, действительно, в этом году черенки взяли свое.

Кажется, обо всем свазал Кузнец. Но варуг слет услышал от него неожиданное добавление к перечислению колхозных бо-

— Мы маемо ще ферму серебристых лисиц, которые тоже, безумовно, булут стимулом. — с улыбкой закончил Кузнец. мельком взглянув на Дубковецкого и По-

- Я скажу про ленов и имелев, вачала свое выступление тов. Заглала. --потому что мне очень хочется, чтоб в по ленку на Украпне были Герои.

Тринадцать дет работает звеньевой тов. горячее участие в восстановлении театра. Заглада. Кажется, привыкла в определенпым культурам, полюбила их. но в у нее советского правительства. есть свой «серебристые лисицы».

- Тут министр о люшине соворил. Новое для вас дело. Но я но вюпину тоже жай, действительно, был вырван умным, добилась результата, и люпин ине прибавил на 3 центнера урожай льна.

ной любии к колхозу, к колхозной земле, — Вот вызываю я старика-агротехника, в колхозной жизни, тов, Заглада закончила словама, в которых все ее сердце

> — Хай живе і живе наш ріднесенький батько Сталів!

великого перелома, товарищ Сталин гово- писанной лауреатом Сталинской премии за-DHA HADOAV:

крупное сопиалистическое земледелие (кол-Половков говорит не только об озимой дозное и совхозное) имеет великую бу-

Была много врагов, трудностей, много

Юбилейная декада, посвященная А. Н. Островскому

 200 книгонош выделяля библиотека Харьковской областв на первод посевной

новые постановыя: Государственный академический театр драмы им. Пушкина завершает работу над спектаклем «Лес». Большой драматический театр им. Горького ста-3 впреля в Ленинграде начинается юбя- вит «Бесприданицу». Новый театр — «До- посвященная жизни и творчеству А. Н. лейная декада. В геатрах, домах культуры кодное место». В Театре юного врителя на- Островского.

гроша, да вдруг алтыя».

12 апреля, в день 125-летия великого драматурга в театре ям. Пушкина состоятся обшегородское торжественное васедание. В Театральном музее откроется выставка,

Уральский Днепрогэс

На берегах иноговодной Камы началось строительство новой гидроэлектростанции. После Днепрогаса она будет самой крупной в Советском Союзе. - заявил в с корреспондентом «Литературной газеты» заместитель начальника строи-Камской ГЭС инженер Я. Ф. Соколов.

Этот крупный гидроузел, — продолжает пиженер Соколов, - сооружается в районе г. Молотова, в полутора километрах ниже устья реки Чусовой -- притока Камы, В состав гидроузла входят водосливная железобетонная плотина и примыкающая к ней земляная плотина про-

об'ем многих других трудоемких работ. Экономия бетона и железобетона на строительстве гидроузла составит 150-200 тысяч кубометров.

также два пестикамерных судоходных шлюза, расположенных нараллельно один другому вдоль левого берега реки. Воды Каны, прегражденные плотиной, образуют общирное водохранилище площадью около 1.600 кв. килонетров - в пять раз больше «Московского моря».

Сооружение крупного голроузда в районе города Молотова радикально улучшит условия судолодства на Каме и ее притоках. Большие волжские пароходы получат возможность подниматься в верховья шей реконструкции водного транспорта на Каме. В недалеком будущем прибрежные камские города украсятся новыми речны-В этом году крепче звучат голоса това- ми вокзалами и хорошо оборудованными

— Лешевая электроэнергия, — заявил далее Я. Ф. Соколов. — в сочетанин с огромными природными богатствами Урала даст мощный толчок дальнейшему развитию всей промышленности и электрификация железных дорог Урала. Она вызовет к жизни также новые отрасли индустрян.

Камская ГЭС — лишь первое звено Может быть, увлекаются наши новато- большой энергетики Урала. На очереди ры, называя исключательно высокие циф- строительство второй мощной гидроэлектростанции у Соликамска. В несколько это пе увлечение, не беспочвенная мечта. более отдаленной перспективе ученые -экономисты и эпергетики - считают целесообразным построить третью мошную гидростанцию в районе города Воткинска.

Какие работы ведутся сейчас на строисила неоценимой помощи, оказанцой тельстве? Отвечая на этот вопрос, неженер Я. Ф. Соколов сообщил, что на плотадке, расположенной на правом берегу Я вепомянаю прошлогоднюю речь тов. Камы, выросли уже целые кварталы ра-Кузнеца, председателя колхоза «Проле- бочего поселка. В этом году намечено тар», что на Черкащине. Он говорил о сдать около 15 тысяч квадратных метров шего против засухи, но при этом много этажное, зажне - школы-лесятилетки, а добавлял: «Безумовно, педоробле- также детский сад, больница, магазины. В скором времени будет сооружен клуб. Все это направлено к тому, чтобы создать наиболее благоприятные условия для

Одновременно сооружаются миогочисленные подсобные предприятия. На плошадку прибывают разнообразные машвны и мехапизмы. Строительные работы максимально механизируются. Через Каму пройдет подвесная канатная дорога для транспортировки бетопа и других строительных материалов. На земляных работах, об'ем которых превышает 20 миллионов кубометров, пойдут применение экскаваращинать кок-сагыз черенками? Я сказал, торы, гидромопиторы и мощные землесосчто мы будем обязательно садить кок-са- ные снаряды-плонучие танкеры с установленными на них землесосами.

Театр «Эстония» перед открытием

ТАЛЛИН. (Наш корр.). В столице Эстонин заканчивается восстановление городского театра «Эстония», укращающего центральную площадь Таллина.

Театр построен в 1913 году народом без всякой помощи со стороны царского правительства в был дорог каждому эстонцу, как памягник народной культуры. Во время войны немецкие фашисты разрушили его до основания. После освобождения Эстонии жители

но на этот раз уже при огромной помощи В восстановления памятинка национальной культуры участвовали почти исе пред-

Таллина, как в 35 лет тому назад, приняли

приятия республики, Театр восстанавливается по проекту яз-

вестного эстонского врхитектора А. Котли. В театре-два зала: оперный, рассчитанный Свою речь, в которой было много цифр, на 800 мест, в концертный — на 950 мест. но еще больше светлого ума, необыкновен- Стевы здания укращены барельефамя на темы из жизни братских республик. Потолок вперного нала расписан большим ярким панно, на котором запечатлены моменты встречи победоносной Советской Армив с освобожденным эстонским народом и сцены

мирного труда эстонцев.

Восстановительные работы в основном уже завершены. В ближайшее время театр покажет балет «Калевипоэг», созданный на На варе коллозного движения, в год материале народного эпоса. В музыке, наслуженным деятелем искусств Эугеном «Разве не ясно, что наше молодое Капо, широко использованы народные ме-

Дипломные проекты рабочих

БАРНАУЛ. (Наш корр.). Здесь состоялся первый выпуск студентов, окончивших вечерний факультет Алтайского института сельскохозяйственного машиностроения. Студенты факультета - рабочие, служащяе, мастера местных предприятий — прошля курс обучения без отрыва от производ-

дипломные проекты, выпускники продемонстрировали глубокие знания теории, способствующие решению сложных технических вопросов. Контрольвый мастер завода транспортного машиностроения тов. Воронаев разработал проект механического цеха для выпуска коленча-ЛЕНИНГРАЛ. (Наш корр.) Исполком и клубах будут показаны пьесы великого плях состоялась премьера «Не было на тых валов, хвостоваков и фланцев дизельмотора. Дипломантка тов. Первова - начальник участка станкостронтельного завода — внесла ряд интересных предложений по организации в планированию работы цеха.

Молодым спецвалистам присвоено ввание инженеров-технологов по холодной обра-

ботке металлов.

ской и Сольской избах-читальнях Сморгоньского района Молодеченской области. ◆ 15 лет исполнилось Центральной музыкальной школе при Московской консерваторян вменя П. И. Чайковского. За голы своего существовании школа выпустила около 1200 музыкантов. Сейчас в ней обучается более 400 детей. • Исполнилось десять лет Карагандинскому областному краеведческому музею. В его отделах широко представлены экспонаты, показывающие природные богатства области и развитие индустриальных рай-

 В Мянске закончено восстановление Лесотехнического института, отстранваются университетский городок и внатомический теля, вышедшими за последние годы в корпус Медицияского института.

◆ Свыше 10.000 княг насчитывают 392 ний телевизнонного центра и радвоцентра библиотеки-передвижки Ставиславской области, призванные обслуживать сельские

гает 100 тысяч экземпляров.

районы в дян подготовки к весеннему севу. Ежегодные чтення, посвященные В. Г. Белинскому, вводятся, по решению Мянистерства высшего образования СССР, в университетах, недагогических институопыте передовиков сельского хозяйства тах и в Литературном институте имени А. М. Горького.

• Городской концертный зал, рассчитанный на 750 мест, открылся на-днях в Яродеревнях Белорусски. Первые лектории

◆ 10.000 книг послали комсомольшы Краснодара знатяым хлеборобам края для полоднения библиотечек подевых станов. Молодежь одного только Красногвардейского района города направила в станицы 3.000 книг.

 80 миллионов экземпляров школьных учебников выпустит в 1948 г. Министерство просвещения РСФСР. Наибольшее количество - 60 миллионов книг - предназначено для учащихся школ РСФСР.

• большие реставрационные работы изчались в домике-музев украинского писателя Ивана Франко во Львове. Музей пополяяется новыми документами, квигами писа-

Ленинградского горсовета утвердил комяс- праматурга. саю по проведению 125 летвя со двя рождения А. Н. Островского. В состав комиссии вошля аядные деятеля вскусства и литера-

Многие театры Ленинграда осуществляют

Когда инженер Д. Линевич в 1937 году прищел в Теплоэлектропроект и пригладелся в работе, он был поражен резким кон-Трастом между превосходной технической оснащенностью готовых электростанций и крайне отстальни методами строительства станционных зданий.

Тепловые станции выполнаются в де-Фицитном металле или монолитном жедезобетене, в его «мокрыми» пропессами. с затратой огромного количества лесоматериалов на устройство лесов и опалубки. Большая армия плотивков, каменщиков. бетонщиков, штукатуров, чернорабочих суетится на тесной и загреможденной строительной плошанке. Яюни лепятся по лесам. вручную нарашивая бетонное «мясо» на «скедет» арматуры, снуют по переходам, сбегают вика и вабираются наверх по спиральным изгибам мостков... Давно забытый пейзаж минувних дет!

Вскоре выженер Линевич убедился, что эта стелость носит, так сказать, «принципиальный» карактер. Среди специалистов ТЭПа-наиболее мощной в авторитетной проектной организации Министерства электростанций -- издавна утвердилось менения». мнение, что передовые методы, которые CTSHILES.

Линевич придерживался иного мнения. Строитель по специальности, коспости и самоуснокосиности.

И- Линевич решил опровергиуть их «теориков, представить им - в чертежах в расчетах - неоснорвное доказательство их неправоты. А тогда уже нетрудно будет найти дорогу в их соцести.

Человек слабого здоровья, инвалид гражданской войны, передвигающийся при помощи протеза, он энергично принялся за работу. По окончании занятий в ТЭПе он спешил домой и, наскоро нообедав, садился в своему рабочему столу, за которым нередве встречая рассвет.

Первое, детально разработанное предложение линевича доказало возможность при лезобетонные конструкции сборными копструвшиями -- в виде заранее заготовленмых на заводе блоков. Но затем перед инм открылись новые, еще белее заманчивые вича ославили на весь ТЭП, как склочинперспективы. Проделав работу, которая ка. скандалиста, горе-изобретателя; в стенбыла бы под свят разве только целому про- газете на него появилась карикатура... ептному бюро. Анневич пришел в подлинно новаторскому техническому решению, имеющему серьезное народнохозяйственное зпачение.

низированное строительство зданий элек- ТЭПа. тростанций и монтаж оборудования должны выполняться, как едины в рабочий процесс, скоростными методами, по общему совмещенному графику.

Строительная методика, разработанная пиженером Линевичем, в несколько раз ускоряет стронгельство, монтаж и ввод в пля не велось. эксплоатанию врупных государственных тепловых станций и ГРЭС.

Технические руководителя ТЭПа не захотель вникнуть в смысл предложения Диневича по существу. Они просто сказа-JH CHETA.

рение таких крупных представителей на- нических наук Пастернака П. Л. и Рот- соображениям они вынуждены покинуть шей строительной науки, как доктора тех- терта П. П. и других специалистов. В ре- его... нических наук профессора П. Л. Пастернак, зультато единогласно (разрядка П. П. Роттерт, А. В. Барановский. О нем мов. — Я. Р.) было признано, что для стродали прекрасные отзывы нарком по строи. Втельства электростанций Ваше предложетельству. С. 3. Гинзбург и видные предста- нае неприемлемо и было отвергнуто». вители нашей пиженерной науки. И все -в один голос - рекомендовали применить метод Линевича на одной из запланированпых тепловых электроставний.

YES DOJES SOCIMB ACT, H BCS STH TOALS TEXпическое руководство этой организации де. лало и поныне делает все, что только в его возножностях, чтобы помешать применению скороствого строитель. Министерстве электростанций от 4 февраля ваторское предложение инженера Линевича? инихом в педрах нашей Родины. ства тепловых электростанций.

Вдолновителем и организатором всех «мероприятий», направленных против инженера Линевича, является главный ниженер ТЭПа И. И. Гурвич; его правой рукой в этом деле-зам, главного неженера Г. С. Зелевинский, левой рукой-зам. глав ного строителя П. А. Ширяев.

При попустительстве Министерства электростаний, при активной помощи управмесяна в несян, из года в год преследовали и дискредитировали талантливого ин. женеря-новатора.

Московское отделение ТЭПа насчитывает в своем составе несколько сот инженернотехняческих работников. Но тщетно пытался Линевич впеллировать в технической общественности ТЭПа: ему и и разу на дали возможности выступить в стенах этого учреждения с докладом о своих рабо.

Олобренная в подготовленная в печати статья Линевича о скоростных методах строительства уже ява года бак похоронена в недрах редакции журнала «Электриченые пригласительные билеты, был в покаких-то неведоных, тайных пружин.

Нам представляется, что поначалу вогда-либо прежде в истории Румынии». руководителя Теплоэлектропровить вполне исиренно были убеждены в неприменниости ются необычными. Это не просто очередскоростных видустриальных метолов.

своего наркомата, они еще в 1939 году саботировали первое предложение Линеви-

а также источником косности.

торскую идею, тем сильнее упорствовали глубоко продуманным и технически вполне они в своей косности. Вопрос о правоте осуществимым». Я затем: «Можно приветотступия на вадний план: дело шло для ствовать это смедое предложение, идущес них теперь уже о начальственном самолю- непроторенными путями, с здравым инжебии, о поддержании любой пеной свое- неоным риском, без чего невозможен прого технического авторитета.

Между тем на Линевича работало время. 5 ноября 1945 года предложение Линевича было рассмотрено на техсовете Наркомата электростанций, в присутствии академика А. В. Винтера и П. Н. Роттерта.

Техсовет признал, что «предложенный тов. Апневичем способ... является прогрессивным индустриальным методом ... »

Приняв решение о разработке детального технического проекта типовой электростанции, техсовет постановил просить наркомат «указать тепловую электростанцию из числа намеченных в сооружению 1946 году, на которой провести опытное стровтельство, если техническим проектом будет доказана пелесообразность его при-

Через несколько дней зам, наркома элекприменяются на строительстве других на- тростанций тов. А. И. Дробышев предложил явилось своего рода триумфом, искуплещих выдустриальных предприятий, непри- ТЭПу в трехмесячный срок, с привлеченименимы при постройке тепловых электро- ем ниженера Линевича, выполнить всю указанную техсоветом проектную работу.

Но жизненное, государственной важно. ниженер сти дело снова оказалось в жестких руках стадимских пяталеток, человек творческих поинствующих консерваторов. Управляюисканий, он расценивал мнение руководя- ший ТэПом Четвериченко назначил рукощих специалистов ТЭПа как проявление водителем проектной группы... Г. С. Зелевинского - «правую руку» янженера Гур. вича; его помошником... П. А. Ширяева-«левую руку» того же Гурвича. Вторым помощником был назначен Линевич.

И началась «работа». Линевича сразу же отстранняе от всякого влияния на кол и направление проектной работы. Ему оставалось наблюдать со стороны, как изпрацают в уродуют его мысль, в сознательном расчете довести до абсурда в тем самым дискредетировать перед техсоветом и экспертами предложенный им метод стронтельства.

Линевич протестовал, указывал тов. Чет. вериченко на возмутительные приемы, касооружения распределительных устройств кими пользуются инженеры Зелевинский электростанции заменить монолитные же- и Ширяев; апеллировал к министерству, реп. пытался привлечь внимание общественных организаций.

Тогла была пущена в ход клевета. Лине-

Убедившись в бесплодности дальнейшей борьбы. Линевич вышел яз группы в принялся за составление своего собственного варианта технического проекта, кото-Вот в нескольких словах основная мысль рый и поступил на рассмотрение Министерниженера Линевича: крупноблочное, меха- ства эдектростанций вместе с проектом

4 февраля 1947 года в министерство состоялось обсуждение обоих вариантов проекта.

Как ин странно, стенограммы обсужде-

чен официальный документ за подписью Никаких материалов по «выделенной» аэрофотос'емок. зам. министра тов. Угорец (коння — вы- эдектростанции ей не давали. А потом эта шестоящей организации). Вот основной «выделенная» станция и вовсе превратипункт этого локумента: «Предложение Теп- дась в миф. Члены бригады подвергались лопроекта и Ваше были подробно рассмот- усиленной «обработке» со стороны ТЭПоврены ... с участнем высовоквалифицирован- ского руководства: наых запугивали, иным ных специалистов-строителей: академика судили блага. Люди являлись к Ляневичу Метед виженера Линевича получил одоб- А. В. Впитера, профессоров, докторов тех- и смущение бормотали, что по некоторым

сать этот документ, если бы ему было яз- тростанний очевидную истину, что вестно письменное заключение одно- скоростные методы ускоряют го из вазванных им «высоковалифипиро» і строртельство в что персдовая техника ТЭПу метод выженера Линевича известен ванных специалистов-строителей» — про- выше отсталой? фессора П. Л. Пастернака.

шет профессор Пастернак, - о моем отзыве Жимерина: по каким причинам министерна не застенографированном заседании в ство в течение восьми лет саботирует но- і шего изучения несметных богатств, тад-

ча о применении «сфорных конструкций». 1947 года... сообщаю: представленный к Но ведь имение предубежденность против рассмотрению проект инженера Линевича, всякого новшества в является выражением, в противоположность (разрядка

ноя. - Я. Р.) выполненному проекту Тепло-Чем активнее отстаивал Линевич нова- проекта, является безусловно передовым гресс ни в одной области техники...»

> Комментарии взявшини. Но и это еще не все. Помимо профессора Линевича горячо поддержал П. П. Роттерт... журнала магнитных наблюдений и магин-

пользе стенографии.

мы переходим в последней в едва ли не самой уливительной главе нашей по-

Время действия этой главы - октябрь 1947 года. Место действия—кабинет министра электростанций СССР Л. Г. Жимерипа. Идет совещание о методе скоростного строительства электростанций, предложейном инженером Липевичем.

Для инженера Линевича это совещание зал немало горьких упреков по адресу мин наук СССР, 33 доктора наук, 112 присутствующих руководителей ТЭПа.

в своему заместителю тов. Угорец и предложил ему - в не базы ТЭПа провеств следующие мероприятия: выделить для осуществления опытного строительства по методу инженера Линевича одну из заплавированных электростанций; предоставить инженеру Линевичу потребное ему число работников для составления технического проекта; обеспечить финансирование всей учного предвидения и служит гологам подготовительной работы, связанной опытным строительством.

Прошел месяц. И вот уже выделена электростаниня - Новодонбасская: Линевич выезжает на место, чтобы учить условия строительства. Нет. это не сон - это живая действительность, и ко- перед нами перспективу завтрашнего дня торой он прорвался, наконец, через бес- нашей великой Родины. Вехи этого близчисленные преграды, воздвигнутые ТЭПом! кого булущего нанесены на карту Сред-И все-таки это был только сов. приснившейся виженеру Ливевечу в часы предельной усталости. Он повяд это, вер-

Помещение для проектной бригады? Будете работать в ТЭПе! Число работников? Сократите вдвое ваш список! Финансирование? Вас будет финансировать... бюро

нувишесь в Москву, на приеме у тов. Уго-

поряжение министра... Но ссыяка оказа- меняются на геологос емочных работах садась беспредметной: никакого письменного

изобретений.

лушке, очнулся на прежнем своем местев Тэпе. Проходили дии, недели, месяцы, какие-то жалкие обрывки волшебного сна. У Диневича появплась собственная проектвая «бригада». Эту бригаду засунули в какое-то неполобающее помещение. Линевичу пришлось выдержать борьбу за канцелярский стол, который был ему выдан телько по звонку из министерства. Впро-23 нюня виженеру Линевичу был вру- чем, делать бригаде все равно было нечего. Вы карты, составленные по материалам

го. Как долго еще будет дляться это бесприменное излевательство нал советским инженером-новатором? Сколько времени Кава ли тов. Угорен решился бы подпи. придется показывать Министерству элек-

Советская общественность вправе спро. «На вопрос инженера Линевича, — пи- сить министра электростанций СССР тов.

Неутомимые разведчики недр

На выставке в большом зале Министерства геологии СССР, где превсходит сейчас Всесоюзное совещание геологов, всеобщее внимание привлекает скроино оформленный стенд, посвященный далекому прошлому. На стенле надпись:

«Иосиф Виссарионович Сталин (Лжугашвили) работал наблюдателем в Тифлисской физической обсерватории с 28 декабря 1899 года по 28 марта 1901 года».

Злесь бережно собраны эксповаты, от- Пастернака, инициативу инженера носящиеся к тому периоду: фотостраницы Все это лишний раз свидетельствует о тогранны с дичными записями тонариша несовершенстве человеческой намяти и о Сталина, фотография комнаты, в которой он работал, общий вид Тифлисской физической обсерватории...

В центре стенда - портрет великого вождя, которому самая персловая в мире советская геология обязава всеми своими успехами. Богатейший опыт, накопленный нашими смелыми разведчиками недр за 30 лет, обобщен на выставочных стендах.

Мы видим здесь — Всесоюзный научноисследовательский геодогический институт, превращенный товарища Сталина в крупнейщий в мире вием его восьмилетиях мытарств. Сам ми. центр геологической науки. Девять акаденистр ваял его под свою защиту и выска- миков и членов-корреспондентов Акадекандидатов наук, сотни научных сотруд-В заключение тов. Жимерии обратился инков решают в стенах этого института важнейшие проблемы геологии. Они заканчивают составление первой в истории нашей сграны подробной геологической карты Советского Союза.

> Другая карта — карта перспектив распространения и поисковых признаков ископаемых составлена по принципу насвоеобразным компасом.

> Десятки цевнейших изобретений советской геологической техники неизмеримо облегчают труд геологов, ускоряют разведку недр, все глубже распрывая нерусской возвышенности. Она вся усеяна синими точками, отмечающими районы, где трудились гидрогеологи, намечая трассы булущих оросительных каналов, места строительства плотив и гидроэлектростанций,

Огромный интерес представляют новые геофизические методы изысканий: сейсморазведка, гравиразведка, электроразведка, Линевич сосладся было на прямое рас- магниторазведка. Все чаще и чаще примолеты. С высоты трех тысяч метров распоряжения в природе не существовало. более аэрогеолог, вооруженный новейшей аппарат через заданные питервалы времени производит с'емку, автоматически перематывает плепку и снева свимает... Тут же, у штурманской кабины, вывеше-

Особый стени как бы подводит славный итог тридцатилетией работы советских геологов: в парской России было геологически изучено дищь 3,37 процента территории страны, сейчас пеизученной осталась только четверть этой территории. До революнии считалось, что в Россин вет вольфрама, мизерлыми были об-Итак, начинается повторение пройденно- наруженные запасы, меди, свинця, бокситов, молиблена, пикеля. Теперь все атп редкие, крайне необходимые промышленпости металлы вайдены в огромном количестве. Многократно возросам и обнаруженные запасы железа, угля, нефти.

> Еще более грандиозиме задачи поставлены перед разведчиками ведр новым пятплетням планом. Этим задачам посвяшено Всесоюзное совещание геологов, на котором памечается программа дальней-

Ованес Туманян

всегла был им покорен.

В его внешности как булто не было вичего выдающегося, Седая, лысеющая голова, худой, немного согнутый стан, типичный ариянский профиль. Но все скрашивали глаза — два черных уголька, в каждом дрожит по искорке: они были и веселые и серьезные; когда тиурились брови, в глазах загорались ирачные огоньки; когда он читал свои стихи, глаза, казалось, подчеркивали каждую интопацию и влохновенно свяди.

В те годы армяне жили под угнетающим впечатлением резни в Турции, в результате которой армянский народ лишился около двухсот тысяч сынов и дочерей. И Туманян, и все его друзья тяжело переживали это великое народное бедствие. скланывал свои трагические

Армянское гора - безбрежное море, Пучина огромная вод: На этом огромном и черном просторе Луша моя скороно плывет. Встает на дыбы иногда раз'яренно И ищет, где брег голубой; Спускается вглубь иногда утомленно, В бездонный глубокий покой... Но дна не достигнет она в этом море И брега вовек не наймет. В армянских страданьях на черном

Душа моя скорбью живет... (Перевел В. Я. Брюсов.)

Но щенящая грусть, глубокая скорбь Туманяна вичего не имела общего с пассивной печалью. Его грусть часто переходила в ярость, в призыв в борьбе.

В 1905 году Туманян был близок к Степану Шаумяну и через него связан с большевиками Закавказья. По совету С. Шаумява, Туманян перевел «Вольность» А. С. Пушкина, — это стихотворение листовками распространяли в Закавказье перед револющией 1905 года.

Он написал стихи на старивный народмает о нем народ. Стихотворение кончается строками:

Покуда есть раб и покуда есть шах, От жизни лихой не уйти никуда, И властвовать будут лишь горе и страх, Неправда, насилье, лишенья, беда...

В годы, предшествовавшие Великой Октябрьской социалистической революции, Туманян стремился пробудить в своих соотечественниках волю к борьбе, он обращался в далекви временам из героичоской истории Армении и создавал превосходные эпические поэмы. Не кто иной, как Наутро инженер Линевич, подобно 30- аппаратурой, познаст тайны земных он, возродил интерес к эпосу о Давиле педр... На выставке эксноинрована штур- Сасунском. Туманян знал очень хорошо, манская кабина самолета со специальным как угнетатели народа, - шах, мелик или и, словно в насмешку, стали сбываться оборудованием. Участник совещания, царский губернатор, — умеют разжигать мяно-азербайджанским населением, при- поэзни. зывая в споковному труду в единству.

войны Туманян был однем из руководителей организации общественной помощи арминским бежением на Турции. В годы, непосредственно следовавшие за окончанием первой ямпериалистической войны. Туманян был в числе первых представителей армянской интеллигениям в Закавказье, сумевиня понять, откуда придет спасение армянского народа.

В 1920 году Армении угрожали тысячи опасностей. Турепкая армия находилась на армянской земле. Даннаки предавали Нужие надеяться, что выход в свет полсвой народ. Под руководством большеви- вого собрания сочинений Туканяна - неков армянский народ свергнул дашнакское правительство. Армения была провоз-трен. Этого жлет вриянский народ, ибо глашена советской. Но и от туренкой ин- все то, что до сих пор опубливовано, еще тервенции и от дашнаков Армения освобо- не дает истерпывающего представления о Брасной Армии. Туманян писал тогда: великого поэта и мулреца.

Я познакомился с ним впервые осенью «Мы спасены руками новой свободной 1917 года. В первый же вечер, когда в России... Происходящие события не слуувидал Ованеса Туманяна, я сразу и на- чайны. Таков примой код истории; наше будущее, как я и говория всегда, да и вы это знаете, связано с Россией, и чем свободнее будет Россия, тем лучие для всего мира. Теперь важный может быть споопасности, нет резни и начинается свободная культурная жизнь...>

Как радовался поэт, что его родина стала республикой в семье других братских республик Советского Союза.

К сожалению, Ованес Туманян уже в мог отлать обновленной Армении свой огромный такант общественного деятеля и поэта — болезнь, давно подстерсгавшая поэта, унесла его...

Поэтический талант Туманяна вырос в горах его родины. С детства поэт наблюлал жизнь своего народа в городах и седах. Песенки детей, рассказы старивов, робкие признания девушек, гордые, воинственные призывы молодежи ванечатися Туманян в своих стихах. Никто не знал такого количества народных басен. жнекдотов, рассказов, сказок, прибауток, как Туманян. Огромное количество их разместилось по страницам его книг, приняло форму поэм и баллад, сказок и притчей, новеля и элегий.

Без всявих прикрас изображал Туманян то, что помнял в детства: жестовий, косный деревенский быт, возмутительное неравенство, под'яремную жизнь крестьянина, хишнический быт деревенских мироедов. То была пора, когда крестьяне Армсели нещали с кажами днем.

Долги плати, семью корми, Повинность справь... А ката (Эй, пареньі) — голыми детьми Да голодом богата.

Выт предреволюционной армянской деревни передан с огромной реалистической силой и кудожественным мастерством пе только в стихах, но и в прозе Туманяна. Его новеллы «Гикор», «Каменная баня», ный сюжет, корошо знаконый народу, о «Пари» и многие другие произведения том, как шах, переодетый коробейником, образец высоко-поэтической прозы. В ходил по удицам, чтобы узнать, что ду- творчестве Туманяна преобладает грустный тон, ибо печальна была судьба его народа, но он никогда не был пессимастом. Лаже когда наступали очень тяжелые времена, о которых он писан:

Вершины кровью истекают, Подобно старым матерям, Свои тревоги поверяют Седым посматым облакам,

—его не покидала вера в будущее. Кон÷ повка того же стихотворения гласит: Но северный орел с Масиса

Уже летит в далекой мгле, Судьбу армян к могучим высям Неся на солнечном крыле,

Поэзия Ованеса Туманяна была овеяна жизнью его родины, переживаниями арштурман, Герой Советского Союза Б. Ар- вражду между двумя народами. Когда в мянского народа, его историей. Но он мно-1905 году парские чиновинки провоциро- гократно говорил о том, что его творчество вали азербайджанско-армянские стычки, инкогда не стало бы столь действенным, Туманян считая своим долгом противолей- если бы он не испытал идейного влияния ствовать этой кровавой интриге; он сел русской поэзии, ее величайших корифесв: на копя в, сопровождаемый несколькими Пушкина. Лермонтова. Некрасова. Произдрузьями, с белым флагом в руках. пол- ведения великих русских мыслигелей -вергаясь риску быть застреленным, об - Белинского, Добролюбова, Чернышевского езжал деревни уездов со смещанным ар- сыграли большую роль в становлении его

Поазия Туманяна еще при жизни поэта Во время первой империалистической была близка не только армянам. но в грузинам и азербайджанцам. Влохновенны его стихи, обращенные в Грузии. Своим творчеством и общественной деятельностью он многое сделал для братского сближения народов Закавказья.

Трудно перечислить все сферы витересов этого замечательного позта, мыслитедя, публициста. В его литературном наследии, разработка которого еще не доведена до конца, открываются веши, совершениме и по глубине имслей, и по ботахству знаний, и по художественной форме. которые тома уже вышля -- будет усводилась окончательно только с помощью многосторонности дитературного наследня

Сергей ЛАБА

Народ голосовал за Солнце

вляющий коалицию правительственных изошли в сгране, и еще раз безоговорочно ние произволительности труда. В одной из большие преобразования. В результате партий, озержал блестящую победу на вы- одобраз их. ляющего Тэllом А. И. Четвериченко и не борах в Великое напиональное собрание без содействия введенных в заблуждение румынив - он получил 94 процента всех общественных организаций, эти яюди из манлатов. По всей стране народ дружно голосовал за Солице -- эмблему Фронта наредной демократии, подтвердив тем самым свое доверие к блоку партий, представляющих вынешнее румынское прави-

Вот предварительные данные выборов о по важнейшим уездам. В уезде Яссы из 136.620 человек, участвовавших в выборак, за Солвие голосовало 122.071 человек, в уезде Клуж из 193.953 человек --185.718 человек, в уезде Бранла из 124.327 взбирателей за Солице голосовало 117.963 человека.

Успех демократических сил на выборах ские станиви». Пазначенный ЦК проф- явился столь внушительным, что его не в рабочих электростанций на 9 де- сидах умалить даже некоторые иностранкабря 1946 года в влубе «Красный луч» ные наблюдатели, как бы им того ни ходоклад Линевича, весмотря на отпечатан- телось. Лондонское радио вынуждено было признать: «...свыше 8 миллионов румыв сдедний момент отменен под действием приняло участие в выборах в Национальное собрание. Иностранные корреспонденты утверждают, что на этот раз в выборах участвовало больше взбирателей. Чем

Как известно, нынешние выборы являные выборы высшего органа в государ-Вот почему, а обход прямой директиве стве. Великому напиональному собранию предстоит принять первую конституцию Румынской республики, возникшей на разваляних королевского дома Гогенцол-

По данным всерумынской переписи, проведенной в конпе января этого года. человека. Если учитывать, что число кре--сеп 08 итроп оказитов опенью нестр центов населения, а рабочих было около процентов, то нолучется, что девять

десятых всего населения страны составля-

ют трудящиеся городов в сел. 260 принадлежало крупным помещикам промышленникам, остальные распределялись среди капиталистов помельче. Трудовой народ совершенно не был представден в парламенте. В нем безраздельно господствовали люди, которые составляли

в стране вичтожную часть населения. Сейчас наступили ниые времена. Народная республика защищает права трудового человека, которые игнорировались при старых реакционных режимах. Если в парламенте 1928 года не было ни одного рабочего, крестьянява, ремесленника, то среди кандидатов в депутаты, выдвинутых Фронтом народной демократии в Великое напиональное собрание. 177 работих в 66 крестьяв. Среди ванандатов евых сил на выборах весьма знаменате- генини, в том числе 20 профессоров, мно- строительство железной дорого Бухарест- му. Оно провозгласиле принцип уважения успехи. ден: народ широво и свободно высказался го военных, ремеслеников, служащих и Снагов. Рабочне Брашова освоили выпуск к венгерскому меньшинству Трансильва- БУХАРЕСТ, 30 марта.

Предвыборная кампания проходила под

дозунгами укрепления демократии, борь-Фровт народной демократии, предста- по существу тех изменений, которые про- бы за восстановление страны и увеличе-

YDORRS MUSHE TOYISHIRICA.

И. действительно, мы в настоящее время являемся свидетелями огромного пат- Румынии вплоть до февраля, дала возмож-Однако в парламенте 1928 года, как раотвческого пол'ема трудящихся Румы. ность засеять около 3 миллионов гектиров. свидетельствует официальная статистика, ини, укрепляющих экономическую мощь Вслед за тем начался весенвий сев. Соне было буквально на одного рабочего, розниши. «Трудиться для защиты завоева- стояние осениях посевов удовлетнорительсегодия всенародным. Уже достигнуты пер- благоприятными. Румыния этим летом вые, но заметные успеки. Основная метал- вновь соберет богатый урожай. лургическая база Румынии «Решица» выполнила февральский план по чугуну на 115 прои., по стазя — на 113 прои., по прокату — на 124 проп., превзойдя уровень производства 1938 года. Приближается в выполнению плана нефтяная проиышленность. Текстильная промышленность, по своему оснашению являющаяся нанболее современной на всем вго-востоке Европы, выполнила февральский план на 119 проп., обувная промышленность -

Со всех конпон страны илуг вести о но вых произволственных успехах, о народной инициативе. Трудятивеся Северной Трансильвания заверінняй строятельство

промышленника или поме- первых румынских тракторов. Трудящиеся [ими. предоставии ему исе права наравие станции, которая даст возножность начать политика дала свои результаты. Демекраработу заводу, изготовляющему сложные тическая организация трудящихся венгров электроприборы...

В сельском козяйстве также произошли козяйств, одновременно 500 тысяч мадо- венгерского населения Северной Трансильнаселение страны составляет 16.825.624 торую взял на себя наш демократический решающую роль в сельскохозяйственной № 1 с эмелемой Солица. строй: ликвидации экономической отстало- кампании 1947 года, когда после двух засти и превращения Румынии в передовую сущливых лет был собран богатейний народной демократии, завоевывают все промышленную в сельсколозяйственную урожай. Этот успек воомушевил оумынское страну, а также обеспечения высокого крестьянство, я оно с утроенной энергней За это годы страна добялась заметных принялось за осепние посевные работы.

Теплая погода, которая держалась крестьянина, ремесленинка. Из 387 мест ний Республики!» — этот докунг стал ное. Если илиматические условия булут

> В последнее время демократичестве сиды Румыния значительно укрепляя свое влияние в самых различных слоях насероль в исходе выборов.

Современная Румыния является иногонациональным государством. Как показывает последняя перепись, около 10 прой. васеления Румынии считает своим родным языком венгерский. Это значит, что более 1.5 миллиона человек составляет венгерское меньпринство. Ни одно из прежних правительств Румынии не могло, да в не ко-

Кривина отпраздновали пуск электро- с румынами. Правильная национальная Северной Трансильвании, взвестная под названием Венгерского народного союза, дала согласие выступить на выборал в речей, произнесенных в эти дни, руково- аграрной реформы крестьяне, не именице Великое наплональное собрание в составо дитель румынских коммунистов Георгну. до этого земля, создаля 400 тысяч новых Фронта народной демократии. Поддержка - У вас вмеется все, что необходимо земельных крестьян расширили свои хо- вании ужвожила силы Фронта в этой чадля выполнения исторической задачи, ко- зяйства. Трудовое престыянство сыградо сти Румынии, обеспечив успех списка

> Наповен, силы, составляющие Фронт большее влияние среди нателлигенции. успехов в культурном строительстве. Открыт упиверситет в Крайове, создано нееколько институтов, увеличена сеть школ, Организовано множество кружкое по леквидации неграмотичети в малограмотности ва предприятиях. В высшие учебные завеления, куда прежде трудищимся был запрыт диступ, выне приниля дети рабочих и престыян. За эти два года заметно выросла сеть театров, музеев, библиотек. Таким образом, правительство сделало значительные усилия в культурном строительстве, заложив основы для полиятия культурного уровня народа. Это, естеления страны, и это сыграло решающую ственно, потребовало широкого привлечения интеллогенции. Впервые в истории страны интеллигенция осознает, что она служит народу.

Румынский народ одержал большую победу. Выборами в Великое напиональное собрание он показал всему миру, что, извсегла расставшись е антинародным режимом Гогенполлернов и избрав формой тело наладить нормальные отношения своего государства Народную республику, газопровод: Чанул-Маре-Клуж. Рабочие межлу румывами и венграми. Правитель- он исполнен решимости укреплять демолернов. В этой связи успех демократиче- большая группа представителей интелли- и крестьяве усла Пльфов предпривали ству Грозы удалось разрешить эту пробле- кратическое государство и иножить ого

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

сателя, выпущенную за последнее время, шар, он рассказывает мальчику о движе- шийся», т. е. это опять-таки нечто, хотя в которой ярко и убедительно были бы нии облаков и распределения влаги, о и бесполезное, но и безвредное уже. повазаны процессы, происходящие сейчас структуре почвы и травопольной системе. на селе?» — такой вопрос был задан Речь Бублейника — простая и образная — HE KH(6)Y

Зал ответил на него молчанием. Вопрос был задан украинским нашим товарищам, но и им не ножем не залу-

маться: что назнали бы в ответ русские писатели, вели бы вопрос был апресован

«С фронтовым приветом» В. Овечения и его же сборник рассказов, «Чарому» Н. Тощакова, «Каменный бор» Геннадия Фиша, «Алтайский клеб» С. Крушинского и «Обывновенные люди» В. Фоменко. Эти книги принесли и прододжают принесить большую пользу. Но нужно отдать себе ясный стчет в том, как этого мало не только но количеству названий но, главным образом, по охвату жизненных явления. В пословоенной пятилетке деятельность советского человека набирает такой теми, что, пока пишется и издается внига, жизнь успевает обогнать ее и вылвинуть новые явления и проблемы. только тогда может рассчитывать произведение на долгую жизнь, когда оно кватает далеко вперед.

Но именно поэтому нам нужно особенно внимательно и бережно рассматривать вся то, что пищется у нас сейчас интересного, свежего на деревенские темы, в том числе и то, что, может быть, еще не стало внигой и пова доходит до читатедя разбросанным по журнальным и газетным страницам. В этой статье нам хочется обратить внимание читателя на рассказы Ефима Дороша, входящие в цикл «Деревенские портреты», печатавшиеся «Отоньке» в течение прошлого года.

Могущество человена, вооруженного пониманием законов развития общества и достижениями передовой науки, безгранично. Вот убеждение, лежащее в основе этих рассказов.

В рассказах Дороша разлит неторопливый и светлый юмор, который рождается из непоколебимой уверенности в торжестве сил, устраняющих зло, и в победе жизнеутверждающей правды.

Прочный, добротный мир обступает читателя, мир. созданный «красивой » работой» и творческой мыслью человека, установившего саный справедливый строй на земле. Живописны и пластичны детали этого мера — те говорящие детали, которые открывают внимательному взглязу автора и читателя стоящие за ними большие явления.

койной уверенности наполняет рассказы подражают. Пороша. Их населяют деятели и жизнелюбы, которых не испугаешь никакими большим трудностями. Потому-то их сочная парод- козяйственным и ная речь так щедро пересыпана шутками зуется этот коммунист у руководимых им и лукавыми намеками, потому так полна людей: и мы верим, что он может напрадостоинства и приветлива их повалка, потому так нетерпимо восстают они против коммунистических идеалов. всего, что может задержать их движение в всенародному счастью,

«Старая русская литература и живо- секретарь»: пись. — пишет Лорош в своем очерке вот образ крестьянина, занятого искусст- мунизм до тебя прогляпул». венным опылением ржи, — это прицципально новый образ».

той бригады!»

- Нехай девчопки учатся... Опи учи-

ком буду», — упрямо говорит Василек.

это вдохновенный гими научному земледелию. Он забывает уже о мальчике, сидящем перед ним, и обруживается на невидимого своего противника и постоянного «оппонента» — председателя соседнего колхоза, у которого «ж. завтрашний день заглянуть - степте! Так мужик же он. а не колконик. Бо колхозник так сделает, что будет вся наша земля, как это иблоко, красивая и полезная, Колхоз-

ник-парь природы!» Колхозник — категория прежде всего воевания науки, она не сможет сделать крестьянина «нарем природы» ни при каком общественном устройстве, кроме со-

циалистического. Закономерно поэтому, что в «Деревенских портретах» Дороша рядом с фигурой Бублейника стоит фигура секретаря райкома Давиденко. Рассказ «Новый секретарь», где мы знакомимся с «полной автобиографией» Лавиденко из уст словоохотливого райкомовского тофера Васили Оверкиевича, посвящен теме, весьма слабо разработанной в нашей литературе: рассказ о стиле партийного руководства. Василий Оверкиевич, у которого «глаз на секретарей опытный», помнит разных: и Матвея Трофимовича, который был «в идейности силен», помнит и Власия Карповича, «спяьного в практике», при котором район был первым по области, Валериана Калениковича; у которого стиль работы был «безвыездный».

«Прикипит к телефону, ровно малое дитя к пацке, и дудят в тую трубку, чисто косач на току - аж очи сплющит от удовольствия. А то еще совещания любил сбирать. В самую пахоту або в жинва изо всех восьмидесяти колхозов председателя скачут, на восьмидесяти конях, на восьмидесяти ходах, с восемьюдесятью кучерами, - одно слово, Мамай степью идет. И новых формах борьбы за новое. зулит им Валериан Каленикович по мажке... про умелое использование тягла новка, мастер высоких урожаев Степании рабочих рук».

Наконец, рассказчик повествует о новом секретаре. Перед читателем возникает обаятельный образ большевика, душевного и умного человека, который хорошо знает, что «живому человеку перед телефоном душу свою открывать не интересно». Поэтому он «всегда меж людей».

Образ секретаря райкома, при котором район «загудел, как мотор, когда искра ему дана», возникает и в других рассказах цикла. О нем вспоминают, приводят Атмосфера душевного здоровья и спо- в пример его умелый подход к людям, ему

становится авторитетом — политическим вить их волю и разум в осуществлению

патетическое заключение рассказа «Новый

«--Миллионы миллионов семяя прини-«Обыкновенная деревня», — оставили нам мает сейчас в себя земля, кормить будет сбраз пахаря, идущего за сохой, и сеятеля каждое зернышко, понть... И войдут они в виков, а широкая дорога миллионных нас дукошком. Севетская литература и жи- силу, в богатый рост, а с ними весь наш розных масс. волись, в полном соответствии с действи- район, вся область, вся беспрайняя дертельностью, изображают крестьянина на жава советская. Как подумаешь, что и А. Фадеева, депутат Саратовского дится более совершенными орудиями. А про это, так ровно из дальней дали ком- 1948 г.).

рассказах Дороша определяет собою его на колхозное поле: этот участок «высо-Союз науки и труда, ставший повсе- отношение к явлениям отрицательным: коурожайный», значит, ему уделяется дневным фактом, высокая агротехника, зло в большинстве случаев представляется внимания больше, а это «хозяйственный применяемая в массовом порядке, -- вот то ему не только устранимым, но и устра- посев», к нему и отношение так-себс. принципиально новое, что характерно для ненным уже. Портрет горе-руководителя Как будто козяйственный посея является жизни колхозной деревни на повейшем ее Валериана Калевиковича, конечно, убий- чем-то второстепенным, как будто он этапе. Поэтическое разрешение этой темы ственен, но автор как бы успокоен тем, составляет богатства колхоза и государдает Дорош в рассказе «Царь природы». Что существование Валериана Каленико- ства!» Вдовая колхозница приходит в предсе- вича отнесено в рассказе в давно продателю сельсовета Бублейнику с жалобой педшим временам, а в настоящем времени тер виден в каждой строчке этого письма! на сынишку, который не хочет учиться. Дорош словно не няходит более об'ектов, «-- Иу, скажи, приворожил его кто до против которых стоило бы направить ост-

Есть в рассказе «На свадьбе» лицо, винки, что послужняю толчком для их тельками, та докторицами мечтают быть. нарисованное автором презрительно и с творческой мысли. А мне и в бригаде хорошо... Я колхозии- отвращением. — бывший муж Федосын Макаровны Безуглой, пробирающийся по «— Аужиком ты будень, а не колхоз- жизни своей «частной» тропкой. О нем ником!» — гневно возражает ему Бублей- устами деда Ярошенко говорится, что он хозники назовут в числе тех, кто помоник, и, взяв для наглядности муляж ябло- «средь наших трудностей ин тебе «за», гает им двигаться вперед.

Назовите книгу украинского ин- ка, долженствующий изображать земной ин тебе «против», а так - воздержав-

«Оппонент» Бублейника лишь упоминается в рассказе, также не видим мы и того директора Васильковского илодосовхоза. на которого обрушивает свой гнев депутат Совета — Ганна Сергеевна («Депутат») за то, что тот сгубил сады.

Но ведь отрицательные явления, еще существующие в нашей действительности. весьма реальны, в изображать, их нужно-нужно не желько «для полноты картины», а потому, то великоленные положительные качества жаших людей ярче выразительнее всего проявляются в борьсоциальная; как бы ни были велики за- бе, потому что правда наша-воннствую-

изображенные вне обрым, положительные герои часто приобретают черты некоторой благостности. Оттепок этот ость н рассказах Дорожа, в превосходной кинжке очерков В. Сомовко «Обыкловенные люди». Фененко дает отличные портреты поваторов сельского хозяйстве. по они часто остаются сачодовлеющими, замуровнем, как, какими путями рас- где шля бон, мы строим, восстанавливаем: Увлекательно рассказывает о своей работе отородник Сасов (из одновменного ственно к автору очерка. Садовник дет няются только ее формы, и их-то и обя- душным стихам. зан видеть писатель.

В апреле прошлого года появился «Правде» рассказ Овечкина «Думы об урожае», где речь идет именно об этих

Это рассказ о том, как знатная стахада Грачева становится главным и единственным предметом забот председателя артели -- «не она для колхоза, а колхоз для нее»: для нее создаются особые условия, ей в первую очередь даются удобрения, на ее участок посылаются для срочных работ колхозиины из других звеньев, потому что она - главный козырь, которым председатель артели прикрывает плохое положение колхоза в пслом. Этот рассказ бил точно в цель. Доказывать сейчас преимущество передового научного земледелия и пользу высокой агротехники почти излишне: «Разве только какой-нибуль столетний дел станет розражать против науки». -- говорит герой замечает, он. - для кого и для чего твои рекорды нужны. Если район сеет сахарной свеклы, скажем, гектар пятьсот, а у тебя-три гектара, -- это же капля в море.

коммунизму-это не путь одиночек-передо-

мощном тракторе с многолемешными плу- твоя здесь работа, и ваша, товариш, и вон дастного совета, в своем великолепном гами или рядовыми сеядками. По сути того дядьки, какой, бачите, за теми ка- страстном пясьме, озаглавленном «Почему своей это один и тот же рабочий происсе. тами крайний гон со своей сеялкой про- наш колхоз недобрал с гектара шестьлесят но только во втором случае он произво- ходит, и давиденкова, - как подумеень пудов жерна!» («Извествя», 25 марта

> «У нас. — пишет она, — сложил-- Радостное и светлое восприятие мира в ся какой-то неправильный, вредный ваглял

Какой воинствующий, советский дарак-В одном на очерков Дороша волхозники рассказывают ему о том, что побудило их применять последние агротехнические но-

 Беседа агронома, — сказал один. Газета, — сказаля второй и третий. Завидна участь писателя, которого колУ писателей Ленинграда

ЛЕНИНГРАД (Наш корр.). Тря двя продолжалась в Доме писателя им. Маяконского дискуссия о поэзии. С докла дом «Русская поэзия выступил А. Тарасенков Изложив основния отдельными примерами из творческой практики ленинградских поэтов. С содокладом о публицистической лирике выступил И. Эвентов,

- Несмотря на ряд интересных и значи. гельных произведений, опубликованных поэтами в 1947 году, итоги минувшего года свидетельствуют о том, что современ ная русская поэзия отстала от прозы. --- с этим выводом, заключавшим обзорный доклад А. Тарасенкова, согласилось большинство товарищей, выступавших в пре-

Анализу причин отставания поэзии были посвящены многие выступления.

- В каждом, кто любит советскую поэв частности лирику. — указала О. Берггольц. - 1947 год не может не вызвать чувства неудовлетворенности н тревоги. В лирических стихах 1947 года, однообразных по тематике, интонации, эмоциям, нет под'ема, борения, характерных констатацией: была война, теперь на месте, пространяется их влияние на массы, глубокого, идейного развития послевоенной темы незаметно.

Чувства и мысли советского народа долочерка), но его страствая проповедь ис- жен передать поэт, выражая в индивитодов «сухого полива» обращева един- дуальном то общее, которым мы живем. - Некоторые критики, - продолжает Гузий рассказывает нам с борьбе за сады. О. Берггольц,-неправильно понимают типичпо это опять-таки отвосится к тем вре- ное, как нечто среднее. Они устанавливают менам, когда возвала со своим бригадиром незыблемую шкалу поступков для людей # Прасковья Максимовна — герония рас- тех или иных профессий... Подобного рода сваза Овечкина. Мы же знаем, что новое требования затрудняют движение лиричене приходит без борьбы со старым, -- че- ской поэзии, приводят к безличным, разво-

А Гитович решительно не соглашается с мнением докладчика, что в поэме С. Кирсанова «Небо над Родиной» виден значительный шаг вперед в творчестве это-

ro nosta, - Можно ли нам, русским поэтам, которым дан могучий арсенал поэтических средств, - замечает А. Гитович,всерьез говорить о «новаторстве» Семена Кирсанова? Веда некоторых поэтов и критиков состоит в том, что, оставаясь наедине, предпочитают Гумилева и Цветаеву, а, выходя на трибуну, клянутся Маяковскимі Когда Кирсанов называет себя последователем Маяковского, - это не-

Отставание поэзии, по мнению А. Гатовича, связано с тем, что, в отличие от прозы, поэзия на протяжении многих лет подвергалась вредному влиянию декадентства. Многие из поэтов, даже лучшие из них, теряли драгоценное время в понсках мнимого новаторства.

— Постановление ЦК ВКП(б) об опере рассказа Овечкина. «Надо не забывать, — В. Мурадели «Великая дружба», — подчеркивает А. Гитович. — сыграет величайшую роль в дальнейших судьбах нашей

Идейно-эмоциональный уровень лирики. Потому так естественно звучит дирико- Ты одна своим сахаром государства не вопросы преемственности классических транакорминь. Падо работать так, чтобы и диций, ложного и подлинного новаторства. другие прочие могли твой опыт перенять». проблема «вживания» в современную тему Это — главное, потому что нуть к поэтов, выросших в годы войны, — все эти вопросы явились стержневыми. На этих вопросах подробно останаеливались ленинградский поэт М. Дудин и участвовавшие в собрании московские критики Б. Рунии, Д. Дании, И. Гринберг. В. Лифшиц, говоря о публицистических стихах, справедливо заметил, что в них должна присутствовать не только тема, но и сам поэт. Б. Рунин привел слова Маяковского: «Я сам расскажу о времени в о себе», видя в них нерасчленимую формулу содержания совет-

ской лирики. Горячие споры вызвало творчество В. Шефнера. Некоторые ленинградские поэты (В. Лифшиц, А. Чивилихии и др. упрекнули Л. Тарасенкова, В. Рувина и Д. Данина в том, что, критикуя Шефнера они ограничиваются разговором об ошибоч ных тенденциях в его творчестве, не замечая последовательного усиления реалистических тенденций в стихах этого поэта.

О недостаточно широкой творческой работе поэтов-ленинградцев говорил А. Прокофьев, указавший, что в плане ленинградского отделения издательства «Советский писатель» имеются только три книги стихов, причем две из имх — переводы На собрании выступили также Вс. Азаров, С. Орлов, Б. Лихарев, Н. Браун, Т. Хмельницкая, Б. Кежун, П. Ойфа, Т. Трифонова. Л. Хаустов, А. Чепуров. В выступлениях молодых поэтов, в особенности Л. Хаустова, сказалось неправильное стремление безудержному восхвалению своих ровесииков и друзей.

не допустить срыва учебы стахановцев

стерства путей сообщения существуют транспорта. в Москве вот уже 11 лет.

На этих курсах обучались в получили квалификацию техников многие тысячи же лезнодороживкой, в том числе зачинатели стахановского движения на транспорте: составители поездов тт. Краснов, Кожухарь Героп Социалистического Труда тт. Голуб Чернов, Делов в др.

Знания, почерпнутые на этих курсах, не голько помогля всем этим товарищам успешно спразиться с руководящей работой на средних, даже старших командных должностях, но открыли для наиболее усвевающих дорогу в высшие технические учебные заве-

Но, вопреки требованиям жизни и интересам дела, Главное управление учебными быть сохранены! заведениями Министерства путей сообщения намерено ликвидировать Центральные технические курсы. Об этом говорят следующие факты: до сего времени нет приказа о новом наборе курсантов, хотя он должен был быть издан еще четыре месяца тому навад. Здание курсов и лаборатории пере-

Центральные технические курсы Мини- : дано Московскому институту инженеров

Повышение квалификации стахановцем выдвинутых на средние командные должкак известно, значительное количество таких должностей занимают практики из среды новаторов-лунинцев, язляется насущно-необходимым делом. Однако начальник Главного управления учебными заведениями Министерства путей сообщения тов. Велоусов, видимо, этого не учитывает.

Мы думаем, что выразям общее мисяне всех железнодорожников, окончивших Центральные технические курсы, а также и тех стахановцев, которые собираются пачать учебу, сказав, что мысль об упразднения такого учебного заведения неправильных Центральные технические курсы должим

> Слушатель курсов, депутат Верховного Совета СССР, Герой Социалистического Труда А. ЗВЕЗДИН, Секретарь парторганизации курсов л. СИДОРОВИЧ.

это наше дело!

хозартеля имени М. Горького Баугинского вынес решение: сельсовета. Пасека состояла на 43 пчело- 1) Считать невозможным семей, из которых 8 семей быля больны американским гнильцом.

За сезон 1947 года пасека перезыполнила план по медосбору, роенню и сбору воска. Я бережно кранил народное добро. вкладывал в него всю свою силу и многолетний опыт. Но когда сезон подошел к концу, меня вызвал председатель колкоза К. Г. Шахмеликин и приказал выдать ему с колхозной пасеки, без оформления документов, три семьи пчел.

Я отказался выполнить незаконное при казание т. Шахмеликина. Тогла Шахмели кяй снял меня с работы, а правление ис ключило из членов колхоза.

Вмешательство районного отдела сельского хозяйства помогло мне восстановиться на прежней работе, но за те 10 дней, которые я отсутствовал, на пасеке было похищено 38 рамок с медом (100 инлограммов) в вз зимовки 79 рамок (200 кнлограммов). Об этом возмутительном факте стало вавестно Адлерскому райсовету

3 мая 1947 года я привял насеку сель-, депутатов трудящихся, который 8 янверя

тов. Шахмеликяна на посту председателя

колхоза. 2) Материалы о хищения и разбизариванин колкозного имущества передать следственным органам для привлечения винов-

ных к ответственности. Дело передали прокурору Адлерского района тов, Клочкову. И что же дальше? До марта этого года Клочков упорно молчал. Несколько дней назад им напоминли прокурору о его прямой обязанности привлечь виновинков расхащемия народного добра к ответственности. Но прокурор отказался выполнить свой долг и попросил его «не беспоконть», заявив, что его, Клочкова,

это дело не касается. Я удивлен тем, что прокурор потворствует расхитителям колхозного добра. Прокурор неправ, заявляя, что это не его дело. Это его дело, это наше дело!

A, XAPBKOB.

Из редакционной почты

РЕЧЬ ИДЕТ ОБ ИГОЛКЕ

В редакцию «Литературной газеты» угрозой прекращения мажного комбината: его прислали мастер тов. Быкова, стахановки-работницы тт. Соколова и Лаптева.

«В нашей стране имеются два целлюлозно-бумажных комбината: Ново-Лялинский и Сегежский, которые вырабатывают миллионы бумажных мешков для ряда отраслей народного хозяйства. Бумажный мешок стал наяболее распространенным видом тары. Он вытеснил из цементной промышленности дорогостоящую деревянную бочку, а в химической промышленности успехом заменил остродефицитный джутовый мешок. Наши предприятия не могут удовлетворить возросшую потребность промышленности в бумажной таре.

Между тем комбинаты находятся под он «осваивает» уже три года!

выработки бумажпришло письмо с Ново-Лялинского бу- ных мешков из-за отсутствия... вголок. На протяжении двух с лишним лет наши комбинаты добиваются размещения заказа на изготовление иголок, но осзбудто бы, что такая иголка ими еще не освоена(?). Это иам не совсем понятно, так как наши комбинаты работают на протяжении многих лет иголками, ваготовленными именно Подольским заводом.

Прилагаем образец иголки, ранее изготовлениой этим заводом».

Да, иголка аккуратно воткиута в письмо! И трогательно: вместе с ниткой, которой шьют бумажные мешки. Это одна на тех иголок, которые выпускал до войны Подольский завод и производство которых

НЕТ ЗАБОТЫ О БИБЛИОТЕКАХ

лиотекам со стороны местных советов. произведений. Миогие библиотеки требуют ремонти, не получают топлива, им не отпускают средств на текущие расходы.

тературной газеты» уверена в том, что ролюбова, Герцена отсутствуют. указанные недостатки будут устранены. Тов. Малышев пишет, что на восстановление разрушенного немцами здания библи-

отежи в г. Сталина (Доможес) еще в 1947 интересуются состоянием библиотеки и ее году Министерство неродного простещения заявками на книги. Время от времени они тамовительные работы вака на себя по договору начальния строительной конторы № 309 тов. Котанский.

Прошел год. Деньги остались неизраскодованными, так как тов. Котавский к восстановлению библиотеки не приступил. Библиотека размещена в недостроенном

говор. Но вот изступает второй квартал. Приближается строительный сезон, а под-

Читатель Д. Борисов рассказывает, что лится. библиотека при клубе имени Дзержинского Исполком Молотовского районного Совета в г. Переяславле-Залесском Ярославской депутатов трудящихся отлично обо всем области, призваниая обслуживать несколько этом осведомлен, но янкаких мер не принитысяч рабочих фабрики «Красное эхо», не мает.

Редакция «Литературной газеты» по- нимеет достаточного количества канг советлучает десятки висем, в которых чита- ских писателей. Библиотекарь приглашает тели указывают на невнимание к биб- читателей на коллективную читку мовых

Не лучше обстоит дело и с классиками: сочинения Толстого, Горького, Тургенева, Лермонтова, Пушкина разрознены. Произ-Публикуя эти письма, редакция «Ли- ведения Чернышевского, Белинского, Доб-

Культотдел ЦК врофсоюза работников льняной и пеньковой промышленности СССР и областной коллектор Когиза мало УССР ассигновали 500 тысяч рублей: Вос- высылают тошие посылки со случайно подобранными книгами, залежавшимися на

> Чятателя Б. Бирюков, В. Гаврилин, И. Веткина и А. Белая пишут, что московская библиотека-читальня имени Покровского нуждзется в срочном ремонте,

Из трех читальных залов один закрыт В этом году тов. Котанский снова по- совсем, а другой, самый большой, напололучил ассигнование и заключил новый до- вину пришел в негодность. В дождливые дни и во время оттепелей с потолка потоками льется вода. В одном зале потолок готовки к строительным работам не видно. уже обвалился, в другом-того гляди обва-

ю. Олеша

Юность литературы

славнейших сыновей кабардинского на- преклонев... рода.

динской литературы. Он первый в Кабар- является из жизнь Бевмурзы Пачева, кокак до него они только пелись. Вспомним. А. М. Горького, еще не написанной поэмой? ведь письменность появилась у кабардинцев лишь после установления советской власти... Как же мог Бекмурза Пачев писать, если не было письменности? Он сам изобрел алфавит! Вот и оцените личность-простой горен в маленькой стране, угнетаемой царскими чиновниками и местными феодалами, совершает дедо, родственное подвигам великих гуманистов ... Пачев и был великим гуманистом, мечтавшим просветить свой народ и вдохнуть в него силы для борьбы за лучшее будущее.

К сожалению, составители альманала не поместили полной биографии Бекмурзы Пачева. Но и тех отрывочных сведений о нем, которые рассываны по статьям, помещенным в альманахе, достаточно, чтобы увидеть картину замечательной жизни. В начале ее — драма юноши, которому не удалось соединить свою судьбу с любимой. С разбитым сердцем юноша покидает ролину. Годы странствований открывают ему глаза на мир. Он хочет, чтобы кабардинцы

«Каберда»; Литературно-художественный аль-мары Союза советских инсетелей Кабердинской АССР. Ки. первая. Нальчик, Кабардинское Гос. mад-no. 1948 г. 267 стр.

Альманах «Кабарда», выпущенный Со-1 стали грамотными, и изобретает алфавит. юзом советских писателей Кабардинской Теперь он может распространять свои стиоткрывается стихами Бекмурзы хи, направленные против угнетателей, п Пачева, замечательного поэта и одного из он это деласт. Его преследуют, но он не-

пистическое будущее своей родины. В 1947 году Кабарда отметила десятилетие со дия смерти Бекмурзы Пачева. провозгласившего на склоне лет такую здравищу:

братской семье советских народов комму-

Пускай из самой крепчайшей стали Стоят ворота моей страны, Чтобы республики вырастали ---Светлы, как солнце, как сталь, сильны!. Чтоб никогда мы не уставали Итти по ленинскому пути! Чтоб продолжал неуклонный Сталин Путем завещанным нас вести!

Центральное место в альманаме запимает превосходный рассказ Хачима Теунова о жизни кабардинцев до революции --«Аслан».

двое детей. Знает яв об этой любви вдо и власти. Излагая содержание рассказа, была протяпута рука почощи беднякам

живе вдовы, беден и пастух. Он с черной он пронизан. Это нечальный тон, но за в альманахе, проминнуты любовью в рус- русской девушкой, уроженкой Кабарды. бородой, огромный, в побуревшей черкеске звуком печали вдруг слышишь тнев и скому народу, к Мосаве, к товарящу Ста- Они становятся мужем в женой в возвраи в старой войлочной шляпе. Вдову зовут уверенность в победе. Нисааф, и сама она, как это имя, печаль- Пружба с русским народом вывела ка- Алим Кешоков пишет: ная и еле слышная. Ничего, пастух разбо- бардинцев к лучшей жизни. — вот какую гатеет. Осенью ему дадут воз кукурузы за идею отражает рассказ Теунова. то, что он пасет стадо. Вот только бы полюбила его Нисааф... Когда он, возвраща- не сопроводили произведений, опубликоясь с поля, заходит к ней в хижниу, она ванных в неи, никакой документацией. делится с ним ужином. Ну что ж, что Когда был написан рассказ Х. Теунова, только чурек и молоко! Но ведь из ее рук. неизвестно, как неизвестно это в отноше-Вабардинские поэты, ине важется, дол- И на душе у Аслана инр. Ничего, он раз- пви других произведений сборника. Бекмурза Пачев был зачинателем кабар- жим были бы задуматься над тем, не богатеет. Но как-то раз зашло стадо на землю князя. Княжеский джигит стал татель очень мало знает литературу Кадо стал именно писать стихи, в то время торая в свое время привлекла внимание гнать стадо, и одна корова упала в ов- барды. раг и убилась. Как раз корова вдовы. Бекмурза Пачев дожил до победы совет- Аслан рвет на себе одежду. За что Аллах ского строя, и таким образом старый про- его наказывает? Мулла об'ясняет: за то, светитель увидел свой народ не только что Аслан щадит врагов, а врагами мулла ка пуд муки. Требуя благодарности за грамотным, но и свободным, строящим в считает русских. Надо их убивать. Аслан берет винтовку, чтобы убить русского. Когда он подстерег русского и прицелился, вы превращается в такую тяжесть, из-под заканчивает так: тот узнал его, и Аслан его узнал. Этот которой бедняк ипкогда не освободится. русский был друг Аслана, печник Михапл. Нет. Аслан не хочет убявать русских! Вот трактир, и он в него входит. В обмен на винтенку ему дают водки. Только просят вести себя поспромнее, потому что в трактире гуляет князь со свитой. Аслан вступает в бой с этой свитой, среди которой и джигит, загнавший корову в овраг. Асдан ранит его винжалом. Ранит он также п внязя. Бежать! Он бежит, но куда скрыться? И русский, которого убить Аслан, прячет Аслана у себя в

Это рассказ о бедняке, который хотел

Очень обидно, что издатели альманаха

Это тем более обидно, что русский чи-

В альманахе помещен еще один рассказ о бедняке старой Кабарды. Он называется «Пуд муки». Батрак выпросил у помещиоказанную поддержку, помещик выматывает из батрака последние силы. Пуд му- гучий, город побед!» Амирхан Шомаков

И тут, как в рассказе «Аслан», звучит печаль в соединении с угрозой. Бедняки только и ждут мгновения, когда протянется к вим рука помощи...

Пусть эта мука, богачи, Сегодия не страшна вам. Но скоро гневиме лучи Сверкнут мечом кровавым, Но скоро смолкнет детский крик, И. вспыхнув, треснут горы, И вдоль аула большевик Проскачет, знаем, скоро.

Стихи принадлежат тому же автору. получить от жизни немного и все же пи- которому принадлежит и рассказ, - Али строю». Повесть «Бульте счастливы» ности. А преодоление трудностей знаменучего не получил. Он и не мог получить, Шогенцукову. В образе большевика, кото- Ю. Либединского, долгое время жившего в ег рост. потому что на пути бедняка к его даже рый прискачет в ауд, автор одинетворяет Кабарде, выделяется среди произведений Настух Аслан полюбил вдову, у которой маленькому счастью стояли вольи церкви русский народ. Именно русским народом и альманаха эрелостью мастерства. ва? Может быть, и знает... Бедность в им- им не моган передать тот тов, которым Кабарды... Все произведения, помещенные учится в Москве: здесь он встречается

лину. В стихотворении «Привет Москве» щаются на родину, чтобы работать для се

Я в детстве часто восходил на скалы. Чтобы увидеть звезды над Кремлем!..

У Адама Шогенцувова в стихотворения «Сталину» есть такие строки:

Ярче, чем весений буйный цвет, Наша жизнь цветет с тобою. Сталия! Даже старики на склоне лет Снова молодыми сердцем стали. Ты заветы Ленина хранишь Нерушимо, твердо, препко, свято. Солнцем человечеству горишь, Никогда не знающим заката.

А стихотворение о Москве — «Город мо-

Славься, старейший из всех городов, Гордостью горцев ты стал навсегда, Город, овеянный славой отцов, -Вместе с тобою цветет Кабарда!

О том, как жила и боролась маленькая горная страна в годы Великой Отечествен-Бротивопоставила немецкому нашествию свою национальную гордость, свою советпревосходящим врагом вплоть по рассказал алыгейский писатель Тембот Али Шогенцукова и Хачима Теунова гово-Керашев в прекрасном очерке «В боевом рят о том, что преодолены немалые труд-

Герой повести — кабардинский юноша—

процветания. Повесть написана рукой опытного писателя.

Составителям альманака, которые скромно поставили свои имена не на титульном янсте квиги, а на саком последнем, там, где обычно стоят сведения о типографии ж техническом редакторе, можно пред'явить некоторые претензии.

Вызывает сожаление отсутствие в книге произведений двух других зачинателей кабардинской прозы, упомянутых в предисловии. - Мухажира Канукоева и Аскерби Шартанова, тогда как последний ва них написал повесть «В окопах» с Великой Отечественной войне.

Хозяйственное и культурное строительство в Кабардинской АССР, выдержавшей натиск неменко-фашистских захватчиков и восстанавливающей свои силы, мало отражено в альманахе «Кабарда». Надеемся: что в следующей его книге недочеты будут исправлены. Залогом этому служат произведения писателей, успешно пишущих ва языке народа, не вменшего по установленой войны, как горсточка кабардинцев ния советской власти своей письменности. Кабардинская проза — новый, еще небыпалый жанр. Писатели Кабарды оперались скую честь, беззаветно борясь с численно на опыт других литератур Советского Соювней за и в первую очередь, конечно, русской возвращения родной Советской Армии. литературы. Прозаические произведения

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

а. марьямов УОЛЛ-СПРУТ

1. Туманные задворки

Вступая на пост государственного секретаря США, генерал армин Джордж Маршалл сменил военный мундир на тем- задворках». ный мешковатый сюртук, — из тех, какие посят обычно американские финансисты заместителя государственного секретаря. яли биржевые дельцы.

Фотографии нового руководителя американской внешней политики еще не успели примедываться в газетах и журналах, когда государственный департамент США покинул прежнее, десятилетиями обжитое здание на Пенсильвания-авеню. Он перекочевал в огромный дом военного министерства, незадолго перед тем сооруженный на одной из вашингтонских окраин.

Приобщение генерала к лику банкиров и нереселение министерства иностранных стрита. дел в военную казарму отразили процесс, который в значительной степени опреде- своего эмиссара. Этим эмиссаром и являет- крупный заказ своего непосредственного ляет сегодняшнюю внешнюю и внутрен- ся Роберт Эберкромби Ловетт. Называя заказчика. А у того натура широкая. Он нюю политику Соединенных Штатов Аме- себя «мальчиком генерала Маршалла», приказывает. DEEH.

Вашингтонская окраина, рази которой государственный департамент покинул свой обжитой дом с мраморными каминами и стенами, общитыми потемневшей

Тяжелое туманное облако поднялось вскоре над новым зданием государствен- я не могу ни в чем отказать: моя жена, ного департамента и понолало отсюда по Генри Стимсон и Джордж Маршалд... свету. Над Западной Европой нависло оно, приняв смутные очертания «плана Маршалла». Нал Китаем тот же сырой туман распростерся удушающе низко, именуясь «планом помощи Гоминдану». Нат 10 жной Америкой он обрисовал панамериканские лозунги вперемежку с силуэтами пушек.

Союз капитала и военщины --- союз доллара и меча-безраздельно правит сейчас Америкой и посягает на права других народов, - ных приманивая звоном долдара и запахом свиной тушонки, иных запугивая автоматическим пистолетом и гулом тяжелых бомбардировщиков.

Союз банкиров и генералов расставил своих людей на всех главнейших государственных постах США. В первую очередь, наряду с государственным департаментом, оказалось захваченцым, полятно, мпппстерство обороны.

Банкиры, торгаши и фабриканты облачились в доспеки и латы, вознамерившись предпринять выдазку для захвата новых позиций.

Масштаб этих позиций немногословно и недвусмысленно определил в публичном выступлении военный министр Кеннет Ройялл. Он сказал: «Оборона США должна охватить весь мир».

Экспансионистская программа Уоллстрита вполне соответствует стремлениям военных кругов. На этой-то почве и установилось прочное деловое содружество между американским генералитетом и банкирами. Единение меча и доллара подкрепляется тем, что Уолл-стрит не скупится на вознаграждения для военных, работы в нашей стране. которые выказали готовность к сотрудничеству.

Торгащество распростравилось в армии в такой же степени, в какой воинственность обуяла ныяче всех маклеров ньюйоркской биржи.

Недавно в мелкой хронике американских газет появилось короткое сообщение о том, что на островах Микронезии, отторгнутых представление одно из разосланных им у японцев, создана новая торговая компания. Правление компании находится на острове Гуам и состоит из... морских офицеров, находящихся в составе оккупационных сил.

Офицеры торгуют. Банкиры совещаются над штабными картами. В военных министерствах они разрабатывают планы проникновения в районы земного шара, изобилующие стратегическим сырьем. Границы государств их не смущают.

Уолл-стрит в представлении человечества давно уже перестал быть простым названием улицы. Это голова спрута, протянувшего свои щупальцы через океаны и континенты и пытающегося удушить мир. Один из самых развитых и опасных прупальцев этого спрута начинается на «Туманных задворках». Международная политика, изготовляющаяся там, в Вашингтоне, приобретает все оттенки политики военно-плутократического государства, знакомой нам по короткой и бесславной истории гитлеровской дипломатии.

Командующий Атлантическим флотом адмирая Бленди сформулировал основной символ веры «Туманных задворков»: для американской политики, сказал он. «язык вооруженной силы лучше всякого другого aprymenta».

Эти знакомые, давно слышанные слова были впервые произнесены дет пятиздцать назад гитлеровскими эсэсовиами, переодетыми в дипломатические фраки. Теперь американские журналисты, захлебываясь от восторга, питируют изречение, выкраденное из «библии людоеда», и об'явдяют его истинно американским принци-HOM.

2. Мальчик

генерала Маршалла

Государственный департамент стал многолюдным.

девятисот человек в Вашингтоне и трех с ноловиною тысяч служащих за границей. Но бюро выполнения заказов.

Теперь департамент занимает, кроме основного дома на «Туманных задворках», еще 46 зданий в Вашингтоне. Там размещены шесть тысяч служащих. Еше оденнаднать тысяч человек состоят в различных заграничных миссиях и представительствах.

нансистов, занимающих важнейшие долж- своими присосками новые жертвы. ности в государственном департаменте Для империалистов США все стало те- человечество от алчного спрута.

в неделю: по средам и субботам.

США, достигают внущительных и, пример- перь «сферой обороны», сферой «америно, равных размеров.

Лучше, однако, вместо перечисления имен остановиться на одной фигуре, явственно вырисовывающейся на «Туманных

Роберт Эберкромби Ловетт занимает пост

Сам он о себе говорит: - Я всего лишь мальчик генерала

Он знает, что такая фраза прозвучит в газетах эффектно.

Кроме того, он знает, что ему все равно союзников».

было деловых связей с заправилами Уолл- задворках», не зарвались и не переплатили

Однако Уолл-стрит имеет при Маршалле Ловетт исподтишка ухмыляется. Он слишком хорошо знает, что сам генерал армян **Іжордж Маршалл**—всего-навсего мальчив Уолл-стрита.

дубовой панелью, носила когда-то не фразы специально для газетных репортс- тых колони», выискивает всевозможную очень привлекательное, но зато весьма вы- ров. Получив новое назначение, он так селовечью шваль на помойных ямах всех разительное название: «Туманные задвор- об'яснил свое согласие принять предло- стран мира. женный портфель:

Это также заведомая неправда.

Существует лишь один диктатор, которому Ловетт ни в чем отказать не может: Уолл-стрит. Даже брак Роберта Ловетта обусловлен интересани Уолл-стрита. Жена заместителя государственного секретаря Браун. Она принадлежит к дону известной банкирской династии Браунов. Роберт Эберкромби Ловетт владеет значительным пакетом акций банкирского дома «Браун бразерс энд Гарриман». Ему следовало жениться на мисс Адедь, чтобы деньги не распылялись, не уходили бы, так сказать, из дому.

Этот пятидесятидвухлетний рыцарь наживы, сухопарый человек с длинным морпцинистым лицом, любит оставаться в

Он и об этом заявил газетным репортерам — на сей раз с подкупающей искреп-

— Каждый раз, когда чья-нибудь голова появляется нак забором, она становится прекрасной мишенью.

А мишенью он вовсе не хочет быть.

Во время войны Ловетт был помощником поенного министра Стимсона по делам авиации. Он протолкнул тогда программу производства тяжелых бомбардировщиков. Теперь он создает дипломатию, оппрающуюся на эти воздушные силы.

Ловетт вытащил из норы и возвысил старую дипломатическую крысу, мастера шантажа и провокации Джорджа Кеннана, Его называют обычно «спеппалистом по русским делам», потому что Кеннан обладвет довольно большим стажем шпнонской

Благодаря старанням Ловетта, этот господил назначен недавно главой комиссии! «по планированию политики», созданной при государственном департаменте.

каково его стремление способствовать устаковлению подливной дружбы и взаимопонимания в послевоенном мире, может дать директивных посланий:



Рис. Бор. ЕФИМОВА.

«Понимание того, что является ценным в советском мире, --- неприятно и нездорово для американна. Тот, кто старается достичь этого понимания, не сможет дать что-либо практически полезное для своего народа; тем более усилия его не будут вознаграждены официально».

Занявшись планированием американской! политики, Кеннан начал с того, что опуб- ку обнищанию и без того потрясенного ликовал в журнале «Форрейн афферс» севию статей. Укрывшись под псевдонимом «Госполин X», он доказывая в этих статьях, что договориться с Россией Америке не удастся. Таким образом, довольно легио представить себе, какую именно «нолитику» иланирует этот «Господин Х».

Впрочем, приходится ли Кенпану планировать что-либо в действительности? Куда точнее было бы сказать, что Ажордж Кен-Десять дет назад штат его состоял из нан возглавляет в государственном департаменте не «компесию по планированию»,

Заказы дает Уолл-стрит. И шупальцы спрута приходят в движение.

Эти учащенные, почти судорожные, хватательные движения характеризуют всю нынешнюю международную политику США «Локтрина Трумэна» и «план Маршалла»--не что иное, как длинная серия такич

«Литературная газета» выходит два раза

канских жизненных интересов»: Неаполитанский залив и Марианские острова, Грендандия и район моссульских нефтяных

промыслов, горные районы Китая и пустынные плато Испанского Марокко. Средиземное море они запросто называют своим «внутренним озером», а зачисление на жалованье всевозможных «суверенных правительств» в полном составе приобрело уже столь угрожающие размеры, что в сенате раздались обеспокоенные голоса:

«Ни одна нация не может быть настолько богатой, чтобы без разбора покупать

В том, что «союзников» можно купить, Джордж Маршаля любит с гордостью биржевые дельцы не сомнераются. Их бесафишировать отсутствие каких бы то ин поконт лишь, как бы там, на «Туманных

Но «Туманные задворки» выполняют

И тот, кто называет себя «мальчиком генерада Маршалла», подгоняет семнадцать тысяч своих подчиненных, приводит в действие купленных марионеток, засылает Ловетт умеет произносить эффектные шпионов, выписывает чеки агентам «пя-

Тому, кого он называет своим «боссом», - Существуют три человека, которым Роберт Ловетт подсказывает слова будущих речей, -- заказчику не терпится! И Ажордж Маршаля рычит эти слова на исждународных конференциях, то и дело срываясь с интонаций, более или менее приличествующих дипломату, на отрывистый командный рык, усвоенный на казарменном плацу.

Ловетт не выезжает из Вашенгтона. Он США звалась в девичестве-мисс Адель остается в тени: «Когда голова появляется над забором, она становится прекрасной мишенью»... Он это прекрасно помнит.

3. «Холодная война»

Так они сами называют свою деятельность в сфере международной политики.

«Холодная война» — не журналистская метафора. Это декларирует сан Джордж

Выступая 19 марта в Калифорнийском университете, он заявил: «Сегодня и накожусь фактически в таком же положении, как в военные годы...»

Первоначальный туман, скрывавший «план Маршалла», рассеялся. Военный союз порабощенных Уолл-стритом европейских государств оказался важнейшей частью этого плана. «Нью-Йорк таймс» высказался по этому поводу весьма ясно: «Решающей проверкой нашей европейской политиви будет не план Маршалла, а план Бевина о создании военного союза западных

Газеты, радионередачи и фильмы пугают американца. Атомная бомба надоела. Весь арсенал плохой приключенческой фантасти- «Американском журнале международного ременная реакция в США хорошо усвоила ки обстреливает читателя, слушателя и зрителя. Тут и отравляющие вещества невероятной силы, и смертопосная радиоактивная пыль, которая способна уничтожить жизнь на целых континентах, и оружие биологической войны. Этот жупел должен заставить американца поверить в правоту и «дальновидность» правительства, кото-О том, каково лицо этого господива п рое содержит под ружьем в мирное время около двух миллионов человек, поддерживает в боевой готовности крупнейший военный флот и сильнейшие воздушные силы.

> Студенту в колледже говорят: «Хочешь получить стипендию - иди на корские курсы офицеров запаса». Эти курсы создапы уже при витидесяти двух американских келледжах.

В вино показывают фильм «План мира» Название оказывается приманкой. Фильм финансировался военным министерством. Он призывает к введению всеобщего военного обучения.

военного обучения» высказался недавно леиствующие перед «золотым мешком» генерал Маршали. Выступая перед сенат- американские юристы представляют себе ской комиссией по военным делам, госу- новые войвы, могущие затмить даже чударственный секретарь счед дипломатиче- довищные элодеяния гитлеровцев. ские ухищрения излишними. Он прямо сравния программу всеобщего военного ставит «военную эффективность». Он пиобучения с соответствующей политикой шет: «...законы войны соблюдаются по-Гитлера. Джордж Маршалл прибегнул к тому, что, вообще говоря, они в основэтому сравнению отнюдь не для того, что- ном... содействуют эффективности военбы посрамить планы военного министерст- ных операций». Уже в этом заявлении ва. Нет, это сравнение, по мысли Маршал- содержится фактическое оправдание «тола, должно было убедить комиссию в прен- тальной войны», право ведения которой и муществах законопроекта, составленного провозглащает Стоуэл. военным министерством.

подслушивание телефонных разговоров, пов. руководящих правом войны». обыски людей и машин на дорогах.

Журнал «Амерейша» недавно писал:

«Последние два года американских усплий... фактически привели к дальнейшемпра... Постоянно возрастающее возмущение против Соединенных Штатов достигло в настоящее время серьезных размеров... » Даже такой яростный барабанщик аме-

риканского империализма, как Уолтер Липиман, вынужден растолковывать соотечественникам:

«Англичане отнюдь не очарованы иысаью о том, что их остров является стационарным американским авианосцем. Французов нисколько не предыщает мысль о превращении их страны в постоянный береговой плацдарм для американских экспедиционных сил. Бельгийны и голландцы вовсе не восхищены перспективой оставаться девых

флангом европейских операций...» Однако для Уоля-спрута совершенно безразлично, каково самочувствие у жертвы, к которой тянутся его шупальцы. Он протягивает эти щунальны дальше в дальше Список военных и список крупных фи- деижений, позволивших спруту захватить Но день ото дня крепнут во всем мире народные силы, которые сумеют оградить

вашингтонская дичь.

... Морской министр США Силливен заявил, что недавно близ США были, якобы, вамечены подводные лодки, причен он дал понять, что эти лодки были советские.



Подводные утки морского министерства США.

Поджигатели войны

АДВОКАТЫ "ТОТАЛЬНЫХ АВАНТЮР"

«... При бомбежке железнодорожных узлов и промышленных центров дости- ность своих слов, Стоуэл спешит «докагаются непосредственные и весьма важные цели. Вызванные этим потери и страдания гражданского населения также являются военным преимуществом, поскольку они ослабляют моральное состояние врага. При современных условиях ведения войны старинные правила, запрещающие применение ядовитых газов, н конвенции, осуждающие их применение, стали неразумными...»

породила эти строки? Чья преступная ру- в солдата. ка их начертала?

Сей пивилизованный варвар ХХ векаамериканский специалист по международному праву мистер Стоуэл. Приведенная выдержка взята из опубликованной им в неуверенность в собственных силах. Сов- Оризонте радиовещательная компания «Раправа» статьи под звучным названием: бредовые гитлеровские иден «тотальной

последней надежды на то, что статья мирового господства «высшей расы», ка-Стоуэла напечатана в нем по недосмотру ковой, по мнению финчей в стоуэлов, редакции. Статья находится на том же сейчас являются американцы. Они пишут: «плеологическом уровне», что и, скажем, «Победа достается тогда, когда сломлена статья главного редактора этого издания воля всего народа к продолжению борьбы. мистера Джорджа А. Финча — усердного Вот почему логично применять давление защитника американской экспансиопистскей политики в негласного консультанта государственного лепартамента.

доходит до того, что категорически возра- народа к сопротивлению агрессору. жает против квалификации агрессивной войны как международного преступления, и оспаривает законность применения военным преступникам устава Международного трибунала.

Если Финч оправдывает акты гитлеровской агрессии и самих агрессоров, то его Об американской политике «всеобщего коллега Стоуэл демонстрирует, как рабо-

Выше всех человеческих законов Стоуал

Существующие и обязательные, -- в Милитаризация системы правления поро- том числе и для США. - завоны и обыждает распространение полицейской власти чам войны, естественно, не могут правнутри страны. Уже разрешено полицей- виться Стоуэлу и Финчу. «Изобретение и ским чиновникам производить обыски без пспользование атомной бомбы. — счиордеров. Обычным явлением стали пере- тает Стоуэл, — должно прояснить наши хват и проверка частной корреспонденции, теории, касающиеся применения принци-

> В кратком экскурсе в область истории Стоуэл со звериным удовлетворением констатирует, что «правильная» точка зрения неизменно побеждала «сентиментальную», «одерживала верх над возмущением общественного мнения в делала законным использование всякого нового оружия»; после этого утверждения Стоуэл переходит в вопросу об атомной бомбе. Он вынужден признать, что «атомная бомба вызвала значительную оппозицию со стороны общественного мнения», поскольку она представляет собой «средство уничтожеиня гражданского населения»; отвергая «септиментальные соображения» Стоуэл пряко подчеркивает, что американ ские «военные и государственные власти являются ее сторонниками». Не довольэтнуясь обычными «доводами» американских пропагандистов о том, что атомная бомба «сокращает сроки воби» и «спасает жизни американских соддат». Стоуал доходит до чудовишного утверждения, будто атомная бомба... охраняет напиональное существование тех, кто испытывает на себе ее упичтожающее действие!

Впрочем, явно не веря в убедительзать» с помощью исевдоюридических доводов, что ничто не пренятствует уничтожению дюдей любыми, доступными агрессору средствами. С кошунственной развязностью он называет «неразумной идеей неприкосновенность гражданского населения в ходе военных операций».

В своих диких утверждениях Стоуэл ссылается на то, что развитие техники в ХХ веке якобы превратило мирный очаг Чья человекопенавистинческая мысль в военный об'ект, а старика и ребенка-

Во всех приведенных нами высказываниях, несмотря на их весьма воинственный тон, ясно сквозит страх американских империалистов перед будущим и конкурс организовала в городе Бело-«Законы ведения войны и атомная бомба». войны», сокрушения народов, сплошной Ознакомление с этим журналом лишает колонизации континентов и установления на гражданское население». В то же время они с каждым днем все больше убеждаются в том, что вовсе не так дегко, а неред-В своих «научных» изысканиях Финч ко и попросту невозможно сломить волю

> В свое время Гитлер и его шайка пытались уверить весь мир в наступлении «тысячелетнего царства нацизма». Пренебрегая уроками истории, адантюристы от политики и поджигатели войны в США изо всех сил стараются по тому же «рецепту» провозгласить наступление некоего «американского века» во всем мире. Можно не сомневаться в том, что свободолюбивые народы мира сумеют отстоять. свободу и безопасность человечества.

А. ПОЛТОРАК, К. ЦУРИНОВ.

ФАКТЫ БЕЗ КОММЕНТАРИЕВ

«CBEPX'ECTECTBEHHOE» в шекспироведении

Как сообщает газета «П. М.», английский театральный критик Перси Аллен сделал в буквальном смысле слова «сверх'естест⊌ венный» вклад в изучение творчества. Шекспира. Аллен заявляет в своей недавно вышедшей книге «Беседы с елизаветинца» ми», что ему удалось усгановить контакт спиритическим путем с духом великого драматурга. В порыве откровенности Шекспир сообщил ему, что написал все свои произведения совместно с фаворитом королевы Елизаветы герцогом - Оксфордским. Аллен приводит в своем труде подробные записи своих потусторонних бесед с Шекспиром и его соавтором, а также сонет, который Шекспир написал специально для него.

трезвый взгляд на вещи

Появление бойцов Демократической армии генерала Маркоса в окрестностях Афии вызвало страшную панику в кругах крунной буржуазии — промышленников, банкиров

Министерство иностранных дел подвергается форменной осаде со стороны всех этих лиц, стремящихся возможно быстрее получить паспорта для выезда за границу. Недавно, как сообщает еженедельник «Аксьон», за три дня было выдано 1500 таких паспортов,

ГОНОРАР В 10 ДОЛЛАРОВ

Отгавская газета «Ивнинг ситизен» настоятельно рекомендует «поставить демократию на фундамент бизнеса». «Гонорар в 10 долларов, уплачиваемый каждому голосующему, увеличил бы количество голосующих, - подчеркивает газета, - и придал бы любым выборам достоинство и значение. Кроме того, существующее безразличие канадских избирателей уступило бы место повышенной их заинтересованности».

БРАЗИЛЬСКИЕ БУДНИ

Во всех кинотеатрах бразильской столицы — Рио-де-Жанейро установлено постоянное дежурство агентов политической и специальной полиции. В их обязанности входет выявление и арест лиц, освистываюших президента Дутра при появлении его на экране. Враждебные манифестации по адресу Дутра на киносеансах приняли настолько массовый характер, что пришлось даже издать секретное распоряжение, предписывающее избегать показа «любимого президента» на экране.

В городе Серриньа, штат Байя, полицейское управление организовало печатание фальшивых денег. Как выяснилось, в этом «бизнесе» принимали участие поголовно все сотрудники управления во главе с начальником полиции.

Агент полиции Рио-де-Жанейро Жуан Кадури был посажен в тюрьму за совершенное им убийство. Тем не менее в течение трех лет он продолжал получать в полиции жалованье. В выплатные дни убийцу регулярно выпускали из тюрьмы для поездки за жалованьем.

Кто с'ест больше пирожков? — Такой дио Гуарани». Победитель конкурса Артур Пинто Фильо, до этого постоянно недоедавший, сразу же после окончания радиопередачи скончался. В Рио-де-Жанейро по железной дороге

ди у него была приколота записка: «Индеец шадрез желает попасть в Рио. Питается сырым мясом». Подпись под запиской гласила: «Управление по защите индейского Тут же на вокзале • полиция проверила,

приехал индеец из племени шадрез. На гру-

действительно ли индеец ост сырое мясо. А затем полицейские жестоко избили его резиновыми дубинками на том основании, что никто. дескать, не имеет права питаться сырым мясом ..

Студент Жуан Сантан подал в полицию заявление с просьбой разрешить ему вырыть из могилы родственника, похороненного по недосмотру с 4 тысячами крузейро в кармане, Студент Сантан опасается, что душя его родственника «не сможет попасть на небо, раз он отправился на тот свет с такими большими деньгами»...

Об'явления в газетах Рио-де-Жанейро бывают иной раз весьма откровенными, Вот

характерный пример: «Семья, состоящая из семи взрослых, отдает свои голоса на выборах тому кандидату, который обеспечит ее жильем».

Новые книги

госполитиздат

Гальперии А. Англо-японский союз 1902-1921 гг. 448 стр. Пена 10 р. Сто лет Манифеста Коммунистической партик. Сборник статей. 120 стр. Цена 1 p. 50 sc.

Нифприационное советаине представителей некоторых компартий в Польше в конце сентабря 1941 года. 307 стр. Цена 5 р. 50 к. Периодический закон Д. И. Менделеева и его философское значение. Сборник статей. 246 стр. Цена

Переписка К. Маркса и Ф. Энгельса с русскими: политическими деятелями. 307 стр. Цена 6 р. 50 к.

«ВИДЧАВТ ВАДОКОМ» Безыменский А. Стихи о молодежи и комсомоле. 168 стр. Цена 10 р.

355 стр. Цена 12 р. Бертельс Е. Низани. В серин «Жизнь замечательных дюдей». 304 стр. Цена 7 р. Ревани Г. Колумо. В серии -оп хынасэтерэмые аненжэ дей». 384 стр. Цена 7 р. Коробов Л. Малка венля.

Островский Н. Как за

валялась . сталь. Роман.

240 стр. Цена 9 р. «Молодая гварлия», Альманах молодых писателей. 296 стр. Цена 17 р. 50 к.



Фронтиспис книги Е. Вертельса «Низами» работы худ. Л. Красовского.

ДЕТГИЗ

Бажов П. Огневутка-поскакупика. Уральские сказки. 60 стр. Цена 2 р. 10 к. Горький М. Песия о Буре. вестинке. Песия о Соколе. 15 стр. Цена 40 к. Инаневко О. пблонька. 48 стр. Цена p. 70 K.

Бальма Н. Авдрея Сазонова. Повесть. 87 стр. Цена 8 р. 60 к. Королевко В. Избражные произведения, 344 стр. Пена 11, р.

Комаров П. Золотая удочна. Рассказы амурского рыболова. 48 стр. Цена 1 p. 40 R. Маршак С. Летки в клетке. 24 стр. Цена 3 р. Некрасов Н. Избранные произведения. 283 стр. Цена 5 р. Родиые повты. Избранные стили русских довгов XIX века. 155 стр. Цена 2 p. 50 K. Русские пооты. Сборник

ОБЛАСТНЫЕ издательства

Гариакерьян А. Карта-

стихов. 159 стр. Цена 2 р.

линское сказавне. Поэма. Ростиздат. 28 стр. Пена Жак В. Матиеси курган. Стихи и повым. Ростивдат. 94 стр. Цена 3 р. Шемшеления Л. Дальние дороги. Стихи. Ростиалат, 96 стр. Цена 3 р. Гольдоерг А., Татьянвчева Л. На уральской земле. Литературные зарисовки. Челябгиа. 48 стр. Цена 1 p. 50 K. Стихи в Сталинском Ураже. Челябгиз. 185 стр. Це

Зверев М. Рассказы п BECREE B RINGAR. OMCNOS областное надательство. 76 стр. Пена 1 р. 90 к. Литературный Воронсж № 1 (17). Воронежский облвздат. 247 стр. Цена 9 р.

ва 6 р.

Главный редактор В, ЕРМИЛОВ,

Редакционная коллегия: Н. АТАРОВ, А. БАУЛИН, Б. ГОРБАТОВ.

А. КОРНЕЯЧУК, О. КУРГАНОВ, Л. ЛЕОНОВ, А. МАКАРОВ, М. МИТИН, Н. ПОГОДИН, А. ТВАРДОВСКИИ,

Адрес редакции и издательства: ул. 25 Октября, 19 (для телеграми — Москва, Литгазета). Телефоны: секретариат — К 5-10-40, отделы: литературы и векусства — К 4-76-02, внутренней жизни — К 3-37-34; международной жизни — К 4-64-61, науки и техники и отдел писем—К 4-60-02, информации — К 3-19-30, издательство — К 4-28-63.

Типография вмени И. И. Скворцова-Степанова, Москва, Пушкинская площадь, 5